Firmado digitalmente por
CHAVEZ ROMERO Katya Yolanda FAU
20131257750 soft
Motivo: Soy el autor del documento.
Fecha: 27.12.2024 18:10:31-0500

*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"*
*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

# RESOLUCIÓN N° 000065-GCPS-ESSALUD-2024

**Lima, 27 de Diciembre del 2024**

**VISTO:**

La Nota N.º 000089-GAP-GCPS-ESSALUD-2024 con el Informe N.° 000011-SGPSYPE-GAP-GCPS-ESSALUD-2024 de la Gerencia Central de Prestaciones de Salud y,

**CONSIDERANDO:**

Que, conforme al artículo 1 de la Ley N.º 27056, Ley de Creación del Seguro Social de Salud (ESSALUD), en concordancia con el artículo 39 de la Ley Nº 29158, Ley Orgánica del Poder ejecutivo, ESSALUD es una entidad administradora de fondos intangibles de la seguridad social, cuya finalidad es dar cobertura a los asegurados y sus derechohabientes, a través del otorgamiento de prestaciones de prevención, promoción, recuperación, rehabilitación, prestaciones económicas, y prestaciones sociales que corresponden al régimen contributivo de la Seguridad Social en Salud, así como otros seguros de riesgos humanos;

Que, en el literal e) del artículo 2 de la Ley Nº 27056, se establece que, para el cumplimiento de su finalidad y objetivos, ESSALUD formula y aprueba sus reglamentos internos, así como otras normas que le permitan ofrecer sus servicios de manera ética, eficiente y competitiva;

Que, de acuerdo a lo establecido en el artículo 158 del Texto Actualizado y Concordado del Reglamento de Organización y Funciones del Seguro Social de Salud, aprobado mediante Resolución de Presidencia Ejecutiva N.° 686-PE-ESSALUD-2024, la Gerencia Central de Prestaciones de Salud es el órgano de línea encargado de elaborar, proponer, monitorear y evaluar el cumplimiento de las políticas, normas y estrategias relacionadas con la atención integral de salud que se brindan a los usuarios a través de las IPRESS propias, de terceros y otras modalidades, así como en salud ambiental y medicina complementaria, en el marco de las normas sectoriales;

Que, mediante Resolución Ministerial N.º 537-2017 y su modificatoria, se aprueba la NTS N° 137 MINSA/2017/DGIESP Norma Técnica de Salud para el Control del Crecimiento y Desarrollo de la Niña y el Niño Menor de cinco años, modificada por Resolución Ministerial N.°644-2018/MINSA, cuya finalidad es contribuir a mejorar la salud, nutrición y desarrollo infantil temprano de las niñas y niños menores de cinco años;

Que, mediante la Resolución de Gerencia General N.°1553-GG-ESSALUD-2020, se aprueba la Directiva de Gerencia General N.°21-GCPP-ESSALUD-2020, “Normas para la formulación, evaluación, aprobación y actualización de documentos normativos y documentos técnicos-orientadores en EsSalud”, con el objetivo de establecer las normas y criterios para la formulación, evaluación, aprobación y actualización de los documentos normativos y técnicos-orientadores propuestos por las unidades de organización competentes, para que rijan en la gestión del Seguro Social de Salud -ESSALUD;

Que, mediante la Resolución de Gerencia Central de Prestaciones de Salud N.º 000064-GCPS-ESSALUD-2024, se aprueba Documento Técnico Orientador: Estimulación Temprana en las IPRESS del Seguro Social de Salud - ESSALUD con el objetivo de estandarizar las actividades de Estimulación Temprana mediante el desarrollo de talleres para niños menores de tres años en las IPRESS del Seguro Social – ESSALUD, en el marco de la normativa sectorial vigente.

Firmado digitalmente por
CUBA FUENTES María Sofía FAU
20131257750 soft
Motivo: Doy visto bueno.
Fecha: 27.12.2024 16:46:46-0500

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Seguro Social de Salud, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://sgdredes.essalud.gob.pe/validadorDocumental** e ingresando la siguiente clave: **VV7QWOI**.

Que, mediante la nota e informe de vistos, la Gerencia de Atención Primaria presenta a la Gerencia Central de Prestaciones de Salud la propuesta de la “Guía de Estimulación Temprana para las IPRESS del Seguro Social de Salud - ESSALUD”, con el objetivo de desarrollar al máximo las capacidades físicas, emocionales, sociales y de aprendizaje del niño menor de tres años a través de las actividades a ejecutar en los talleres.

Que, conforme al literal a) del artículo 158 del Texto Actualizado y Concordado del Reglamento de Organización y Funciones del Seguro Social de Salud es función de la Gerencia Central de Prestaciones de Salud formular, proponer, aprobar cuando corresponda al ámbito de su competencia y evaluar las políticas, normas, modelos, prioridades sanitarias y estrategias para la atención de salud de los asegurados a través de la oferta fija y flexible y otras modalidades, así como los criterios de evaluación de resultados e impacto de las intervenciones sanitarias;

Estando a lo propuesto y en uso de las atribuciones conferidas;

**SE RESUELVE:**

1. **APROBAR** la “Guía de Estimulación Temprana para las IPRESS del Seguro Social de Salud - ESSALUD” que como anexo forma parte integrante de la presente Resolución.

2. **DISPONER** que la Gerencia de Atención Primaria de la Gerencia Central de Prestaciones de Salud se encargue de la difusión y de brindar la asistencia técnica para la aplicación e implantación de la Guía aprobada por la presente Resolución.

3. **NOTIFICAR** a la Gerencia Central de Operaciones para que, en el ámbito de su competencia, adopte las acciones que resulten necesarias para la implementación y supervisión del cumplimiento de la Guía aprobada por la presente Resolución.

4. **DISPONER** que la Oficina de Apoyo y Seguimiento de la Gerencia Central de Prestaciones de Salud remita a la Secretaría General de la presente Resolución, para su publicación en el Compendio Normativo Institucional del Seguro Social de Salud -EsSalud.

**REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.**

*Firmado digitalmente por*
**KATYA YOLANDA CHAVEZ ROMERO**
GERENTE CENTRAL
GERENCIA CENTRAL DE PRESTACIONES DE SALUD

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Seguro Social de Salud, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://sgdredes.essalud.gob.pe/validadorDocumental** e ingresando la siguiente clave: **VV7QWOI**.

# SEGURO SOCIAL DE SALUD - ESSALUD

## RESOLUCIÓN DE GERENCIA CENTRAL DE PRESTACIONES DE SALUD

## N.º 065-GCPS-ESSALUD-2024

**"GUÍA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA LAS IPRESS DEL SEGURO SOCIAL DE SALUD - ESSALUD"**

| | NOMBRE | CARGO | FECHA | V.° B.° |
|---|---|---|---|---|
| Elaborado por | Maikol Paredes Almendariz | Subgerente de Promoción de la Salud y Prevención de Enfermedades. | 19.12.2024 | EsSalud Firmado digitalmente por PAREDES ALMENDARIZ Maikol Antonio FAU 20131257750 soft Motivo: Doy visto bueno. Fecha: 26.12.2024 08:43:50-0500 |
| Revisado por | María Sofía Cuba Fuentes | Gerente de Atención Primaria | 19.12.2024 | EsSalud Firmado digitalmente por CUBA FUENTES María Sofía FAU 20131257750 soft Motivo: Doy visto bueno. Fecha: 26.12.2024 09:00:55-0500 |
| Aprobado por | Katya Yolanda Chávez Romero | Gerente Central de Prestaciones de Salud | 19.12.2024 | EsSalud Firmado digitalmente por CHAVEZ ROMERO Katya Yolanda FAU 20131257750 soft Motivo: Doy V° B° Fecha: 27.12.2024 10:12:11 -05:00 |

**2024**

## Equipo Formulador de la Guía

| N.º | RED / UNIDAD ORGÁNICA | IPRESS / DEPENDENCIA | NOMBRES Y APELLIDOS |
|---|---|---|---|
| **1** | GCPS-GAP-SGPSPE | Subgerente de Promoción de la Salud y Prevención de Enfermedades | Dr. Maikol Paredes Almendariz |
| **2** | GCPS-GAP-SGPSPE | Equipo técnico de la Subgerencia de Promoción de la Salud y Prevención de Enfermedades | Lic. Sheyla Ninahuaman Barreto |
| **3** | GCPS-GAP-SGPSPE | Equipo técnico de la Subgerencia de Promoción de la Salud y Prevención de Enfermedades | Lic. Mirtha Valladares Fernandez |
| **4** | Red Prestacional Rebagliati | Hospital I Carlos Alcántara Butterfield | Lic. Karina Magali Meza Raza |
| **6** | Red Prestacional Almenara | CAP III "Alfredo Piazza Roberts" | Lic. Merly Genoveva Beraún Berrú |
| **7** | Red Prestacional Sabogal | Hospital I Marino Molina Scippa | Lic. Giovanna Raquel Castillo Fernández |
| **8** | Red Prestacional Rebagliati | Hospital Nacional Edgardo Rebagliati Martins | Dr. David Huanca Payehuanca |

## PRESENTACIÓN

Existe una fuerte relación entre el desarrollo temprano que logra un niño y el nivel de éxito que tendrá más tarde en la vida, este desarrollo está íntimamente ligado a los procesos de maduración del sistema nervioso.

El desarrollo infantil es un proceso dinámico, sumamente complejo, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social. Estudios han demostrado, que en los tres primeros años de vida el cerebro se desarrolla en un 80%, formando conexiones o sinapsis con una velocidad y eficiencia que no se repetirá en el resto de la vida, por lo tanto los primeros años de vida comprendida desde 0 hasta los 3 años, constituyen una etapa de la existencia especialmente crítica puesto que la dependencia del niño de los que le rodean y la plasticidad cerebral, propia de esta etapa, van a configurar las habilidades perceptivas, motrices, cognitivas, lingüísticas afectivas y sociales que posibilitarán una equilibrada interacción con el mundo circundante. Este crecimiento cerebral caracterizado por la increíble multiplicación de neuronas se mantiene en número estable, pero el estímulo constante y progresivo las hacen trabajar siempre y fortalecerse cada vez más.

Según la UNICEF, la estimulación temprana es el conjunto de actividades que ayudan a los niños a mejorar su capacidad de pensar, hablar e interactuar con las personas. Se plantea que según la Organización Mundial de Salud (OMS) y el Fondo de las Naciones Unidas para la infancia (UNICEF) 249 millones de los niños menores de 5 años en países de bajos y medianos ingresos económicos tienen un alto riesgo de sufrir menoscabo en su desarrollo. Esto ocurre debido a la extrema pobreza y el retraso en el crecimiento; además, 43 % de ellos podrían no alcanzar su potencial cognitivo.

En el Perú, desde el sector salud; EsSalud, a través de la Atención Primaria reconoce la importancia del rol de los prestadores de salud en su aporte al desarrollo humano, siendo necesario que los recursos humanos que se encuentran inmersos en la atención y cuidados de la niñez, adquieran las habilidades y destrezas apropiadas, así como la disponibilidad afectiva y orientación adecuada, para promover y preservar el desarrollo de los niños en un trabajo estrecho con los padres, informándolos, orientándolos y entrenándolos en el desarrollo del niño y como estimularlo en su entorno familiar y comunitario.

El taller de estimulación temprana es una de las prestaciones de salud preventivo promocional, que forma parte de la Cartera de Servicios de Atención Primaria de Salud, que se debe priorizar, fortalecer y entenderse como el principal complemento de la nutrición y otros cuidados, pues juntos hacen posible que el cerebro se forme bien y desarrolle al máximo su potencial.

El propósito del presente documento es, servir como guía para el profesional de enfermería, que le permita implementar y llevar a cabo talleres de estimulación temprana para niños menores de 3 años, como complemento de su control de crecimiento y desarrollo. Esta guía pretende ser flexible en el desarrollo de la misma, puede ser adaptada de acuerdo a cada realidad local y al nivel de competencias del profesional.

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....3
II. OTRAS RECOMENDACIONES PARA ESTIMULAR EL NEURODESARROLLO - MASAJES PARA NIÑOS MENORES DE UN MES.....25
III. EJEMPLOS PARA ELABORACIÓN DE MATERIALES EN CASA.....28
IV. REFERENCIAS.....31
ANEXOS.....32

## I. ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA SEGÚN EDAD (Imágenes referenciales)

### RECIÉN NACIDO



El recién nacido tiene una serie de reflejos que surgen de su instinto natural de supervivencia, estos reflejos irán desapareciendo con el paso de los meses, pues de lo contrario retrasarían el desarrollo y el surgimiento de nuevas habilidades.

#### Características

- Mantiene los brazos y piernas flexionadas.
- Mantiene las manos cerradas en puño.
- Toma el pecho sin dificultad.
- Observa todo lo que está a no más de 30 cm.
- Reconoce la voz de sus padres.

#### Objetivos

- Promover el desarrollo de vínculos afectivos.
- Transmitirle seguridad y cariño a través del tacto.
- Fortalecer los músculos de la espalda y cuello a fin de que la niña o niño logre sostener por instantes la cabeza.

#### Signos de Alarma

- Niño totalmente flácido.
- No lacta.
- No reacciona a los sonidos.

### Sensoperceptual / Cognitivo













- ✓ Acariciar al niño, por diferentes partes del cuerpo. Empezar de abajo hacia arriba (el tacto se desarrolla en ese sentido) y de adentro hacia afuera. Mientras se le acaricia, es importante hablarle, mencionándole que textura es y que parte del cuerpo se está tocando. Por ejemplo, esto es liso, te estoy tocando tus brazos", etc.
- ✓ Tomar un pedazo de algodón y rozar suavemente las mejillas, labios y toda la cara.
- ✓ Realizar masajes al niño, empezando de abajo hacia arriba y de adentro hacia afuera.
  - Masajes en piernas y pies.
  - Masajes en vientre, pecho
  - Masajes en los brazos y manos
  - Masajes en la espalda
  - Masajes en la cara.

### Coordinación





- ✓ Transformar el reflejo de prensión en movimientos de extensión y flexión voluntaria: Abrir suavemente la mano del niño y estirando cada dedo, pasar suavemente con un cepillo o pincel de cerdas finas, sin coger la mano. Para estimular la liberación del pulgar se puede tomar su dedo pulgar, realizar círculos completos sin tocar la palma de su mano (diez a la derecha, diez a la izquierda).
- ✓ Acariciar sus manos, con movimientos circulares dentro de su palma, estirando y acariciando cada uno de sus dedos.

### Motora / postura y desplazamiento









- ✓ Colocar al niño boca arriba. Colocar una linterna de bolsillo encendida u otro objeto brillante a unos 30 cm de su rostro, moverla hacia los lados y en pequeños círculos para que el bebé la siga con la mirada.
- ✓ Acostar al niño boca arriba, y realizar suavemente movimientos de flexión y extensión:
  - Extensión de brazos: en separación y en elevación.
  - Extensión de piernas: de forma simultánea y alterna.
  - Abrazo del oso: Abrir los brazos extendiéndolo, luego cruzarlo codo con codo en forma rítmica sobre el pecho como si se abrazara a sí mismo, alternando, una vez que quede la mano derecha arriba y la otra abajo.
  - Juntar mano y pie derecho, mano y pie izquierdo.
  - Juntar mano izquierda y pie derecho y viceversa.

  A la vez, sonreírle y mencionarle cada parte del cuerpo que se realiza el movimiento
- ✓ Acostar al niño boca abajo, procurando que sus brazos estén extendidos hacia adelante, acariciarle la espalda con ligera cosquilla para motivar que levante la cabeza.

### Lenguaje y comunicación
### Social afectivo / apego seguro







- ✓ Estando el niño en posición de acunamiento o en el momento de la lactancia materna, promover que la madre realice los siguientes estímulos: Fijando la mirada al niño tocarlo y acariciarlo, hablarle, conversarle, escuchar sus balbuceos, realizarle gestos, mímica, chasquidos, sonidos guturales, balbuceos.
- ✓ Cargar, arrullar, mecer, cantar y acariciar al niño. El niño no comprende las expresiones verbales pero si percibe el lenguaje del cuerpo y de las manos. Sonreírle también es una caricia, así como una voz suave y agradable.
- ✓ Buscar su mirada al atender sus necesidades cotidianas, sonría y háblele tiernamente.
- ✓ Llamar por su nombre cuando se dirija a él o ella.

# NIÑO DE 1 A 3 MESES



Durante el primer mes de vida los niños han iniciado su proceso de adaptación y aprendizaje de todos los estímulos del mundo exterior.

## Características:

- Sigue con la vista objetos de un lado a otro.
- Emite pequeños sonidos cuando está tranquilo (balbuceos).
- Sostiene y levanta ligeramente la cabeza cuando está boca abajo.

## Objetivos

- Desarrollar su equilibrio y orientación en el espacio.
- Preparar sus músculos de la espalda y cintura para la posición sentado.
- Desarrollar su capacidad de escuchar y distinguir sonidos.

## Signos de Alarma

- Totalmente flácido.
- No sigue objetos con la mirada.
- No reacciona a los sonidos.
- No sonríe (a las personas).

## Sensoperceptual / cognitivo

- ✓ Estimular la percepción de texturas: Con una toalla áspera recorrer el cuerpo de la niña o niño y nombrar cada parte del cuerpo mientras lo hace: brazo, pierna, pecho. De preferencia hacerlo sobre la piel. Repetir luego la acción con un algodón y con un cepillo de cabello con cerdas suaves. Tomar un pedazo de algodón y rozar suavemente las mejillas, labios y toda la cara.



- ✓ Desarrollar percepción con los cambios de temperatura: Pasar por la piel del bebé una toalla mojada en agua fría y luego caliente. Hazlo en forma de masaje desde la cabeza hasta los pies.



- ✓ Desarrollar el sentido del olfato: Pasar por debajo de su nariz una esponja impregnada con un aroma (leche, canela, vainilla, loción). Muévelo de izquierda a derecha comenzando por la frente, bajando por la mejilla, y al final hacia su pecho, hacerlo por unos minutos con aromas una vez cada día.
  Para el segundo mes incremente aromas.



- ✓ Poner música de diversos estilos con volumen moderado: clásica, jazz, pop.



- ✓ Cantar o tararear canciones.

Los investigadores han descubierto que ciertos olores incrementan la capacidad para aprender, crear y pensar. La menta, la albahaca, el limón , la canela y el romero están relacionados con la alerta mental. La lavanda, la manzanilla, la naranja y la rosa promueven la relajación y la tranquilidad. (Pam Schiller. La capacidad cerebral en la primera Infancia. 2015)



Los datos de investigación más recientes muestran que la música y el lenguaje están tan entrelazados que la conciencia de la música es crítica para el desarrollo del lenguaje del niño. (Deutsch, 2010)

## Motora / postura y desplazamiento

- ✓ Acostar al niño boca arriba, colocar sus dedos pulgares dentro de las manos del niño, sujételo firmemente y levántelo un poco hacia la posición sentado, para que intente sostener la cabeza.



- ✓ Colocar al niño boca abajo sobre un rodillo de tela o cojín muy pequeño, con los brazos al frente, los codos apoyados sobre la base, dejar en esa posición durante breves minutos, atraer su atención colocando un juguete u objeto vistoso frente a él para que intente cogerlo y promover que abra sus manos.



- ✓ Colocar al niño boca abajo sobre un balón grande, mecerlo en diferentes direcciones, moviendo lentamente la pelota, adelante, atrás, a un lado y al otro lado, sin soltar al niño.



- ✓ Uno por uno, doblar y estirar los brazos y piernas del niño para que los mueva. Mover los pies haciendo bicicleta.



## Lenguaje y comunicación

- ✓ Familiarizar al niño con nuestro lenguaje: hablarle mientras lo bañe, lo cambie y lo alimente.
- ✓ Imitar sonidos guturales que el niño hace. Para motivarlo a hacerlos.




Hablar siempre es esencial para que, poco a poco, el niño descubra que el mundo está formado por otras personas y que éstas difieren también por su voz.

"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

## Coordinación

- ✓ Colocar una sonaja, campana o cascabel a unos 15 cm de una oreja y hágala sonar, para que el niño busque la fuente del sonido al escucharlo; repita esta acción con la otra oreja, muéstrele el objeto haciéndolo sonar y luego deje que juegue con él.
- ✓ Colocar un objeto de color rojo a 30 cm de la cara del niño y muévalo lentamente de un lado a otro para que lo siga con la vista e intente mover la cabeza. Asegúrese que el niño fije la mirada en la pelota antes de comenzarla a mover.
- ✓ Con el niño en prono, levantarle una mano ante su vista y colocar entre sus ojos y su mano un juguete diciéndole ¨toma¨, si no lo coge, llevar su mano al objeto. Poco a poco disminuir la ayuda hasta que lo haga solo.
- ✓ Colocar una media con un cascabel ensartado en la punta, para motivar el movimiento de las piernas e iniciarlo en el reconocimiento de las relaciones de causa y efecto. (también puede colocar el cascabel en una o ambas muñecas de las manos )









Las actividades que implican el seguimiento visual de un objeto y las experiencias que cruzan la línea central del cuerpo ayudan a conectar efectivamente el cerebro, conectando los dos hemisferios del cerebro.

## Social afectivo / apego seguro

- ✓ Pedir a los padres que acudan a los llamados de atención del bebé (llantos y gritos) para crear un lazo de confianza, comunicación y seguridad.
- ✓ Pasear al bebé en brazos para que se sienta protegido y sin obstáculos de visión para introducirlo en el mundo.
- ✓ Permitir que explore su rostro y dígale soy tu mamá, papá.









Los entornos visualmente relajantes pueden dispersar la estimulación excesiva y fomentar una mayor atención y concentración.

"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

## NIÑO DE 4 A 6 MESES



A esta edad la niña o niño ya sostiene por completo la cabeza y se apoya simultáneamente sobre los codos cuando se le coloca boca abajo.
El principal logro a esta etapa será adoptar y mantener la posición sedente aunque sea por instantes.

### Características

- Sonríe cuando le hablan frente a su cara.
- Busca con la vista la fuente de sonido.
- Sostiene y levanta por completo la cabeza cuando está boca abajo.
- Vocalización prolongada.
- Diferencia a su madre o cuidador/a principal.

### Objetivos

- Desarrollar su equilibrio y orientación en el espacio.
- Preparar sus músculos de la espalda y cintura para la posición sentado.
- Desarrollar su capacidad de escuchar y distinguir sonidos.

### Signos de Alarma

- Pasividad excesiva.
- No controla la cabeza.
- No fija la mirada en las personas. (Ni les sonríe).
- Falta de respuesta ante estímulos auditivos.
- No sedestación con apoyo.
- Ausencia de sonidos guturales en respuesta a interacción.

## Sensoperceptual / cognitivo







- ✓ Desarrollar la percepción de las diferentes texturas:
  a) Acostar al bebé en el piso con varios pedazos de tela, deja que el bebé juegue con ellas.

  a) Hacerle caricias o masajes con objetos como espuma, plumas, esponja, toalla.

- ✓ Incrementar el control que el bebé ha adquirido sobre su entorno
  a) Permite que toque partes de su cuerpo cara, pelo, etc.

  a) Dale objetos grandes para que tome con ambas manos.

  b) Que toque una flor, plastilina, etc.

- ✓ Continuar con los ejercicios para el tercer mes incrementando el número de aromas y olores.



- ✓ Giro de boca arriba a boca abajo: Con el niño boca arriba, colocar el brazo al lado del cuerpo que ha de girar, coger su pierna por debajo de la rodilla, flexionarla e iniciar el volteo hasta que se quede boca abajo, acomodar sus brazos y dejarlo unos minutos en esa posición supina.



- ✓ Giro de boca abajo a boca arriba: Con el niño boca abajo supina colocar el brazo al lado del cuerpo sobre el lado que va a girar, ayudarle cogiéndole la pierna derecha por debajo de la rodilla y flexionarla. Llevar las rodillas hacia atrás para iniciar el volteo hasta quedar en la posición prona. Ayudarlo hasta que pueda realizarlo solo, llamar su atención con objetos o juguetes llamativos.

## Motora / postura y desplazamiento



- ✓ Acueste al niño boca arriba sobre una manta en el piso, tómelo de los antebrazos y lentamente siéntelo, acompañe la acción diciéndole "arriba". Estando sentado inclinarlo lentamente hacia adelante para que apoye sus manos entre sus piernas en reacción de defensa.



- ✓ Acueste al niño boca abajo sobre una manta y póngale juguetes un poco retirados del alcance de sus manos para que trate de alcanzarlos. Ayúdelo colocando sus manos en la planta de los pies para que le sirva de apoyo e intente arrastrarse.



- ✓ Sentar al niño delante de la madre, para que le dé un ligero impulso en la espalda para estimular que el niño se apoye con sus manos para no caerse. Estando sentado se le puede ofrecer un juguete para que use las dos manos, para que quede sentado un instante sin apoyo.



- ✓ Pasar de lado a boca arriba: Con el niño de lado, mostrarle un juguete por un costado y moverlo para motivar el movimiento rotatorio del torso y quede boca arriba. Realizarlo para ambos lados.

"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

## Coordinación

- ✓ Colocar al niño semisentado sobre una manta, juegue con él escondiéndose detrás de un pañuelo y reaparezca, llamándole por su nombre; repita la misma acción tapando a la niña o niño con el pañuelo.
- ✓ Coloque al niño semi – sentado sobre una manta, apoyado con cojines o almohadas; haga sonar objetos delante de él a un ritmo (sonajas, tambor, maracas, cascabeles, campanas ) y con el mismo ritmo intente hacerlo con su voz; por ejemplo: Con el tambor: pon, pon, pon, pon; con la voz: pon, pon, pon, pon; con maracas: shh, shh, shh; con la voz: shh, shh, shh. De este modo la niña o niño irá diferenciando la voz de otros sonidos.






La relación de apego, un vínculo fuerte al menos con una persona cariñosa y receptiva, es el factor más importante para desarrollar un cerebro saludable.

Darle un masaje suave cada día al niño puede potenciar su sistema inmune, ayudarle a relajarse y calmarse, y reforzar un fuerte vínculo entre los padres y el niño



## Lenguaje y comunicación

- ✓ Colocarse frente al niño y vocalizar silabas que tengan sonidos labiales (pa, ba, ma, ga, etc.), pronunciar una de ellas y esperar que el niño al escuchar y ver, emita un sonido similar. Para pasar a otra sílaba tener paciencia y esperar antes de pronunciar la siguiente y así sucesivamente.
- ✓ Mostrar tarjetas de fotografías de la madre y el padre, y señalando la imagen repetir palabras como ma-ma / pa-pa…. (mirar los ojos del niño, silabeando, con ritmo, lentamente, gesticulando y respetando el tiempo de reacción espontánea del niño).
- ✓ Pronunciar la palabra ma-má mirando al niño y señalándose a sí misma; indicar a la mama que cuando mencione a alguna persona, animal u objeto, mencione su nombre motivando que el niño lo observe.






## Social afectivo / apego seguro

- ✓ Sentar con ayuda al niño frente a un espejo para que se mire, acarícielo y dele besitos para que pueda observar las demostraciones de cariño, déjelo tocar el espejo si desea hacerlo.
- ✓ Hablarle sobre la higiene "voy a bañarte para que estés limpio".
- ✓ Llevarlo a lugares diferentes y háblale acerca de las cosas que ve.



# NIÑO DE 7 A 9 MESES



A esta edad el niño ya se sienta, comienza con el gateo y hace un esfuerzo por adoptar la posición de pie sujetándose, aunque sea por instantes.

## Características

- Se mantiene sentado.
- Dice: da-da-da, pa-papá, ma ma-má, cuando se le habla.
- Agarra objetos a su alrededor.
- Juega con sus pies.

## Objetivos

- Pasar de una posición echado a sentado.
- Iniciar la posición de gateo.
- Desarrollar la habilidad motora fina.

## Signos de Alarma

- No controla por completo la cabeza.
- No se sostiene al ser llevado a una posición sentada.
- No emite ningún sonido.
- No se interesa en las personas que lo rodean.

## Sensoperceptual / cognitivo

- ✓ En el momento de la comida deja que el niño toque con la mano.
- ✓ Acercar un papel seda a las manos del niño, promover que lo estruje o arrugue, inicialmente demostrarle cómo hacerlo o ayudarlo guiando sus manos para arrugar el papel.
- ✓ Darle en diferentes recipientes distintas texturas. Siempre bajo supervisión.
- ✓ Desarrollar a nivel mental la permanencia de objeto
  a. Esconder parcialmente frente a los ojos del niño su juguete favorito, taparlo con una tela. Inicialmente dejar una parte del objeto al descubierto para que le sirva de indicio o señal al niño. Cuando logre consolidar la conducta taparle totalmente el objeto. Jugar preguntándole ¿Dónde está? Y que lo descubra.
  b. Entregar juguetes que tienen causa y efecto.







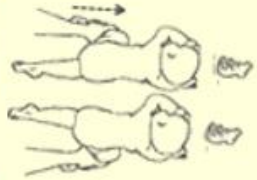


- ✓ Acostar al niño boca abajo sobre un rodillo o frazada enrollado y ruédelo lentamente hacia los lados; enséñele a detener la caída con los brazos.



## Motora / postura y desplazamiento

- ✓ Estimular el gateo: Ayudar al niño a impulsarse para el arrastre y el inicio del gateo, flexionando una de sus rodillas, darle un impulso repetir con la otra extremidad. El cuerpo debe apoyarse alternativamente en una y otra mano.



- ✓ Colocar al niño boca abajo y pasar una sabana doblada a lo largo del vientre. Luego colocarlo apoyado en manos y rodillas, para que se acostumbre a la posición de gateo, coloque juguetes delante de él. Déjelo avanzar si intenta hacerlo.



- ✓ Colocar al niño en posición de rodillas sobre un rodillo, dar un suave movimiento de vaivén para que se apoye alternativamente con las manos y las rodillas, hasta conseguir una activa participación de las piernas y brazos. Colocar un juguete a poca distancia para incitarlo a que lo alcance con la mano, ayudarle sosteniéndole por las rodillas, los glúteos o los tobillos, haciéndole rodar suavemente hacia delante hasta que alcance el juguete que se le ofrece. Tener la precaución que los movimientos deben ser lentos, dar tiempo para que experimente la pérdida del equilibrio y lo recupere.





- ✓ Estando el niño boca abajo, levantarle el cuerpo sujetándolo por la cintura e incitarle a que se desplace por medio de las manos. La mama puede gatear junto con el niño, para que al verla motive su imitación. Puede servir si lo animamos a alcanzar a la mamá.



"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

## Coordinación

- ✓ Acostarse boca arriba, coloque al niño encima de su pecho, tómelo por las axilas y ayúdelo a sentarse. Junte la frente de usted con la frente de del niño, háblele y cántele amorosamente. Esta postura le gusta al niño ya que tiene la oportunidad de mirarlo a usted desde arriba, una visión diferente completamente a la que está acostumbrado.



- ✓ Darle al niño una caja mediana o recipiente plástico para que meta y saque objetos pequeños. (cubos, tapas de gaseosa).



Gatear es una actividad excelente para los niños pequeños, porque la coordinación de los movimientos del gateo activa ambos hemisferios del cerebro y fortalece la estructura de conexiones cerebrales conocida como "cuerpo calloso".

## Lenguaje y comunicación

- ✓ Imitación de gestos simples: Frente al niño realizar gestos, muecas (tristeza, alegría, dolor), sacar la lengua, etc. para estimular su imitación. Se puede producir todo tipo de sonidos con la boca complementándolo con algún juego. Hacer chasquidos, mientras mira y sonríe al bebé. Luego inflar las mejillas y soplar, llevar la mano del niño hacia su boca para que sienta el aire, se puede producir otros sonidos como estornudo, tos, cuidando de no realizarlo directamente a las vías respiratorias del niño. Animar al niño a realizarlos, halagarlo cuando produzca algún sonido.



- ✓ Señalar el reloj y dígale suena tic tac, luego pregunte ¿dónde está? El tic tac..



- ✓ Cuando el niño está boca arriba y le ofrezcas los dedos para ayudarlo a incorporarse, dile arriba abajo.

## Social afectivo / apego seguro

- ✓ Con una sábana circular de colores jueguen a esconderse bajo ella, deben esconderse los dos, mírense cuando estén dentro y dígale "hola" sonriendo.



- ✓ Procurar que el niño tenga contacto con otras personas.



¿Por qué es tan importante jugar para que los niños aprendan? El juego activa los centros de placer del cerebro. Cuando algo es divertido y agradable, el cerebro quiere repetirlo. Y la repetición fortalece el aprendizaje.

EsSalud

"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

# NIÑO DE 10 A 11 MESES



A esta edad el niño ya se sienta, comienza con el gateo y hace un esfuerzo por adoptar la posición de pie sujetándose, aunque sea por instantes.

## Características

- Se pone de pie con apoyo.
- Coge objetos pequeños con participación del dedo pulgar.
- Encuentra objetos que son escondidos delante suyo.
- Entiende cuando lo llaman por su nombre.

## Objetivos

- Adoptar la posición parado sin apoyarse y dar algunos pasos.
- Ayudar a iniciar el lenguaje hablado.
- Iniciar el garabato

## Signos de Alarma

- No se mantiene sentado ni por instantes.
- No busca objetos comunes que lo rodean.
- No protesta ante la ausencia de personas muy cercanas o familiares.

## Sensoperceptual / cognitivo





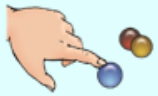
- ✓ Entregar al niño un juguete como un tambor, hacerlo sonar y enseñarle la relación causa y efecto, es decir la acción de golpear y generación del sonido. También se puede hacer sonar un piano y hacerle ver que la acción de apretar genera el sonido.
- ✓ Soplar burbujas El facilitador demostrará el soplo de burbujas de agua y hacer que el niño sople la burbuja ya realizada y que trate de cogerlas con las manos.
- ✓ Sentar al niño y entregarle una caja con diversos juguetes para que los saque y meta.

## Coordinación









- ✓ Colocar al alcance del niño pasas pequeñas para que pueda agarrarlas con sus dedos. Enseñarle a como colocarlas dentro de una taza o recipiente. Dejar que lo haga solo o hacerlo juntos.
- ✓ Entregarle al niño un juguete porta aros de plástico o elaborado en el hogar, para que pueda retirarlos uno por uno e intente colocarlos. Hágale una demostración si fuera necesario para que pueda imitarlo.
- ✓ Perfore una lámina de microporoso con agujeros pequeños y diferentes tamaños para que la niña o niño meta sus dedos y mire a través de ellos.
- ✓ Colocar sobre el piso o en una mesa carritos, cajitas, pelotitas, etc., y juegue a empujarlos con el dedo índice. Siempre bajo supervisión.

## Motora / postura y desplazamiento











- ✓ Cuelgue en la pared o puertas, globos pequeños y moños de cintas de agua de colores; siente al niño a la altura de ellos para que intente ponerse de pie. Cada vez cuélguelos mas arriba para que se esfuerce por agarrarlos.
- ✓ Con el niño de pie, permita que se agarre de una cuerda, palo de madera o manguera y que permanezca en pie hasta que ya no resista.
- ✓ En una hilera de sillas, coloque al niño o niña de pie agarrándose con las manos sobre la silla, ponga una fruta o juguete que le dé interés al niño en el otro extremo para que él o ella dé pasos apoyado en la silla hasta alcanzar el objeto, luego en el otro extremo para lograr la misma respuesta.
- ✓ Lleve al niño de pie tomado del corralito o ring y coloque un juguete fuera de su alcance, a unos 15 centímetros a la derecha. Motivar que el niño se incline hacia el objeto, así transferirá todo el peso de su cuerpo al pie derecho y levantará el izquierdo. Cuando haya alcanzado su juguete y jugado con él, coloca otro a la izquierda para que repita el ejercicio hacia el otro lado.
- ✓ Cuando el niño esté de pie, apoyándose de un mueble, enséñele a sentarse en el suelo desde esa posición, agachándose lentamente sin dejarse caer de un solo golpe.

## Lenguaje y comunicación



- ✓ Mostrar tarjetas de fotografía de la madre y/o del padre, motivar la vocalización de palabras como papá – mamá y preguntarle ¿Dónde está mamá?. Señalando la figura de la madre o padre preguntarle ¿Quién es?, estimular que identifique a conocidos y que diga "papa" y "mama" con significado.



- ✓ Mostrar las tarjetas de animales uno por uno mencionando su nombre y sonido onomatopéyico. Máximo 10 tarjetas.
- ✓ Repetir los sonidos producidos y cuando empiece a decir más palabras, repítaselas de forma clara y correcta.
- ✓ Cuando el niño está boca arriba y le ofrezcas los dedos para ayudarlo a incorporarse, dile arriba abajo.




- ✓ Mencionar en forma clara y sencilla las cosas que está haciendo cuando esté con el niño o mientras lo mira.
- ✓ Llamar al niño por su nombre haciendo diálogos con el niño o niña. Pregúntele ¿Dónde está el oso?, ¿Quién te está chineando?, ¿Quién soy yo? Para que pronuncie: oso, mamá, papá. Cuando lo haga felicítelo y hágale una bulla.







## Social afectivo / apego seguro



- ✓ Cuando el niño se muestre temeroso ante alguien, ofrézcale protección, tranquilícelo demostrando confianza. Diríjase poco a poco a la persona, objeto, o animal que causa temor, hable demostrando familiaridad y confianza.
- ✓ Incrementar la interacción con los otros niños.
- ✓ Que el niño reconozca a los miembros de la familia a través de mostrarle fotos.



- ✓ Motivar al niño que imite sus gestos: como aplaudir, sonreírse, cantar, decir adiós con las manos, mover su cabecita como bailando, entre otras.



El tiempo cara a cara (cerca y personal) les permite a los niños aprender el lenguaje. Necesitan ser capaces de ver nuestros dientes, nuestra lengua y nuestros labios para ver cómo se produce el lenguaje

# NIÑO DE 12 A 15 MESES



A esta edad el niño comienza la marcha independiente caracterizada principalmente por pasos cortos, trayectoria irregular e inestable y contacto con el suelo con toda la planta del pie. Se pone de pie sin apoyo, pero su equilibrio es insuficiente y cae con frecuencia.

## Características

- Camina algunos pasos de la mano.
- Se pone de pie solo.
- Dice papá, mamá.

## Objetivos

- Lograr el equilibrio cuando el niño camina.
- Darles la oportunidad de pensar al resolver situaciones difíciles.
- Ayudarles a comprender y utilizar palabras sencillas.

## Signos de Alarma

- No camina con apoyo.
- No voltea cuando se le llama por su nombre.
- No imita acciones o sonidos conocidos.
- No señala lo que quiere y sólo jala de la mano.
- No dice una palabra suelta con propiedad

## Sensoperceptual / cognitivo





- ✓ Entregar al niño una porción de masa de diferentes texturas para que lo amase y experimente las diferentes texturas. A la masa casera se le puede agregar granos para dar diferente textura, ej. Arroz, trigo, etc.
- ✓ Dar al niño la oportunidad de tener contacto con diferentes superficies, donde el pueda caminar con apoyo en el piso, césped, la arena y de esta manera pueda ejercitar la adaptación de los pies con las texturas y las diferentes superficies.



- ✓ Ubicar en un extremo del lugar una caja con diferentes objetos y juguetes, alguno de los padres debe estar ubicado al otro extremo, se debe motivar al niño para que traslade los objetos de un extremo a otro.



- ✓ Introducir en una bolsa de tela o recipiente varios objetos pequeños, entréguesela al bebé para que comience a sacar uno por uno los objetos que están dentro y pídale que se los muestre, cuando haya logrado sacarlos todos pídale que los vuelva a guardar.



- ✓ Ofrecer al niño juguetes atados con hilos para que pueda arrastrarlo, estos pueden ser de rueda o no. Si no camina aún la mama lo sostendrá.





- ✓ Iniciar la subida de escalones
  - Colocar al niño frente a las escaleras y ayudarlo a que suba gateando unos peldaños y ayudarlo a bajar gateando hacia atrás.
  - Motivar al niño que suba un escalón tomándolo por una mano, al mismo tiempo que se le dice "sube la escalera". Procurar que suba primero un pie y luego el otro, en el mismo peldaño.

## Motora / postura y desplazamiento



- ✓ Hacer caminar al niño alrededor de la habitación y póngale obstáculos en el camino, como una silla para que pase por debajo o unos bultos o para que pase por encima.



- ✓ Jugar al caballito: Colocar al niño sobre los hombros, sujetarlo bien y recorrer "al Paso" "al trote" o al "galope" procurando siempre que no se asuste por la velocidad o por los movimientos bruscos. Mientras se da el paseo se puede cantar o recitar.



- ✓ Hacer pasar al niño a través de un túnel, colocándolo en un extremo del túnel y en el otro extremo mostrarle un juguete vistoso, para estimularlo a que gatee a través del túnel. Enseñarle a que mantenga la cabeza baja hasta que haya superado totalmente el obstáculo.



- ✓ Coloque al niño al centro de dos personas, que estén paradas a una distancia corta, anímenlo para que camine solo hacia una de ellas. Cuando haya llegado donde ella, la otra persona lo llamará ofreciéndole un juguete llamativo, para que camine hacia ella.



- ✓ El niño puede subirse y bajarse gateando de una montaña de sacos colocados en forma de escalera. Esto le mejorará la fuerza y el equilibrio. También puede hacerlas de almohadas o trapos viejos, llantas o arena.



- ✓ Caminar solo, patear la pelota: Coger al niño de una mano y ubicarlo frente a una pelota y animarlo a que la patee. Primero enseñarle cómo hacerlo y luego dejarlo que lo realice solo.

## Coordinación



- ✓ Entregar al niño plastilinas suaves de diversos colores o masas para que las manipule. Enséñele a hacer formas simples como bolitas, palitos o platillos para que haga el intento de hacerlo aunque no lo logre.



- ✓ Mostrar al niño cómo meter pequeñas bolitas de colores (cuentas) dentro de una botella de plástico transparente y dejar que lo haga solo, hasta que llene la botella. No deje de observar a la niña o niño mientras lo hace para evitar que se los lleve a la boca.



- ✓ Mostrar cómo poner un cubo sobre otro, darle dos o tres cubos y motivarlo para que lo haga solo, deje que la niña o niño se acomode como quiera para poder hacerlo.



- ✓ Con una alcancía (caja de cartón con ranura en el centro) introducir fichas o chapas en la ranura, como si fuesen monedas. Pedirle que lo haga.

- ✓ Garabatos: Darle crayolas y una hoja, dejarlo que libremente realice garabatos débiles, desordenados, después de un ejemplo. Se puede observar que el niño va a utilizar diferentes formas para sostener la crayola, lo importante es que se familiarice.



- ✓ Rompecabezas: Motivarlo a armar rompecabezas simples de una sola pieza, de figuras de alto relieve y con mangos de agarre. Pueden ser de figuras geométricas, animales, medios de transporte, etc. Inicialmente mostrarle cómo hacerlo.





## Lenguaje y comunicación



- ✓ Ubicar a los niños en círculo, ya sea de pie o sentado, cantarles una canción o narrar un cuento que motive su participación emitiendo sonidos onomatopéyicos y haciendo que los niños lo repitan. Ejemplo "Mario tenía una granja ia ia-ooo. En esa granja tenía animales ia,ia-ooo. Donde el pollito dice pio, pio, ¿Cómo dice el pollito?, esperar que los niños lo repitan pio, pio, etc. (repetir con cada animal).



- ✓ Cantar canciones que inviten al movimiento de extremidades. Ej.: Mi cuerpo se está moviendo, mi mano se está moviendo, etc., promoviendo que identifique las partes de su cuerpo.



- ✓ Motivar al niño que realice sonidos agudos, graves el objetivo es que aprenda a interpretar los tonos de voz y las expresiones de las palabras relacionada con la expresión del rostro. Ejemplo. Silencio (shhh).



- ✓ Estimular que el niño sople, puede ser a través de una cañita o sorbete, cajita de Tecnopor enmallado, burbujero. Al inicio que el adulto le demuestre al niño hasta lograr que el mismo lo realice.

## Social afectivo / apego seguro



- ✓ Cargar o Arrodillarse en el piso y con su niño parado frente a usted, tómelo de las manos o de la cintura y baile con él, dando pasos hacia los costados y hacia atrás. Puede hacerlo escuchando alguna música o cantando arroz con leche. Incrementar la interacción con los otros niños.

Se puede preparar un álbum de fotos de la familia y/o personas más cercanas para que el niño los vea frecuentemente. Esto les ayuda a sentirse conectados con las personas clave de su mundo, fortaleciendo seguridad y confianza.

# NIÑO DE 16 A 18 MESES



A esta edad el niño logra mayor estabilidad al caminar, su marcha es más definida y más veloz, es más hábil para subir y bajar de los muebles; está en constante actividad, coge, transporta y tira los objetos que estén a su alcance, patea la pelota.

## Características

- Camina solo.
- Hace garabatos en el
- papel.
- Dice al menos tres palabras.
- Mete objetos pequeños dentro de botellas u orificios pequeños.
- Agarra tres objetos a la vez.

## Objetivos

- Que el niño o niña camine hacia atrás y de costado.
- Que aprenda a expresar sus emociones.
- Que coordine mejor lo que toca con lo que ve.

## Signos de Alarma

- No señala lo que quiere, solo jala de la mano.
- No reconoce partes de su cuerpo.
- No dice al menos una palabra suelta.
- No obedece órdenes simples.
- No camina solo.

## Cognitivo



- ✓ En el juego de la ronda dar órdenes desde simples a complejas, ejemplo: arriba, abajo; adelante, atrás; de costado. Ejemplo, toma la pelota y llévasela a "pablo", seguir la indicación en orden. También se puede pedir en orden a "Carlitos" pásame el carrito, etc. Y seguir con el siguiente niño.



- ✓ Atraer objetos con ayuda: Colocar un objeto fuera del alcance del niño y darle la vara para que lo atraiga. Importante promover que el niño resuelva problemas.
- ✓ Jugar con el niño con un muñeco darle de comer, bañarle, etc.



- ✓ Procurar que el niño o niña use ropa fácil de ponerse, que sea ropa floja, de elástico, mangas anchas, botones grandes y que los ojales no sean muy pequeños.
- ✓ Dejar que juegue con la cuchara cuando lo alimente, llévele la mano hacia el plato para que cargue comida en ella y guíelo para que la lleve a la boca. Es común que mientras lo alimenta, introduzca las manos en el plato.



- ✓ Marcha rápida: Jugar a "que te agarro".
- ✓ Colocar al niño sobre una banca, una acera, un tronco, invítelo a saltar mientras usted lo agarra.
- ✓ Colocar en la mano del niño una pelota liviana y con su mano condúzcalo a lanzar la pelota a corta distancia. Repita usted el lanzamiento con él o ella varias veces, y cuando lo vea seguro invítelo a que lo intente el solo o sola.



## Motora / postura y desplazamiento



- ✓ Que el niño camine alrededor de la habitación y póngale obstáculos en el camino, como una silla para que pase por debajo o unos bultos para que pase por encima, almohadas o frazadas para que trepe y pase por encima y escalones para que suba gateando de frente y baje gateando de espaldas.



- ✓ Invitar al niño para que juegue con una pelota lanzándola cerca, más lejos, la ruede, la tire desde distintas alturas, la empuje, la patee. Además aprende a diferenciar entre tirar, rodar, empujar, patear.



- ✓ Colocar botellas de plástico y permitir que lance una pelota hacia las botellas haciéndolas rodar.



- ✓ Motivar que el niño pasa por debajo de una valla o un túnel y al salir que dé un pequeño salto.



- ✓ Poner una soga formando un canal o pasaje (demarcar con una tiza) y hacer que pase sin apoyo.
- ✓ Jugar con el niño a que camine hacia atrás, mostrándole cómo hacerlo en 2 a 3 pasos. De igual manera hacia los lados. Para dar seguridad y apoyo al niño, inicialmente hacer que se suba sobre los pies del adulto y que este de pasos hacia adelante.



- ✓ Echarse junto con el niño en el suelo, jugara ponerse de pie, a sentarse, a echarse, mencionando "nos echamos", "nos paramos", "nos sentamos". "un paso atrás", un paso adelante", "un paso al costado", etc.

"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

## Coordinación

- ✓ En una hoja de papel hacer con la crayola una raya echada y mostrársela al niño para que intente hacerlo también. Si no lo logra no se preocupe lo importante es que intente hacerlo.
- ✓ Colocar en el piso varios papelotes para cubrirlo, con un frasco de pintura vegetal o temperas píntese las manos y enseñe al niño como hacerlo, luego de ello, muéstrele cómo dejar huella de sus manos y dedos en un papelote. Déjelo jugar con ello libremente.
- ✓ Dar al niño semillas de diferentes tamaños, para que las separe unas de otras y luego introduzca en una botella.
- ✓ Dar una revista o cuaderno de páginas delgadas, con dibujos o figuras llamativas, para que lo hojee espontáneamente y pase las hojas usando el índice y pulgar. Aprovechar de enseñarle los nombres de las cosas que hay en las laminas o gráficos y pedirle que los señale, así se estimula el lenguaje.
- ✓ Pintar o pegar bolillas dentro de una figura: Usando tempera, pintar con los dedos/manos/pies dentro de una figura o dibujo circunscrito. Se puede reemplazar rasgando papel sedita, crepé, cometa y que lo pegue dentro de una figura preelaborada.



## Lenguaje y comunicación

- ✓ Mostrar al niño láminas de cuatro animales (perro, gato, gallina, vaca) enséñele cómo se llaman uno por uno; luego entréguele solo dos (perro y gallina), que los observe un momento y pídale que le entregue solo el perro, si se equivoca dígale el nombre del animal que le entregó y refuerce el nombre de "perro".
- ✓ Cuando el niño diga la última parte de una palabra, repetir la palabra completa de lo que quiso decir.
- ✓ Estimular al niño la repetición de consonantes p-t-b-d.
- ✓ Reforzar su identificación con su nombre. A los 18 meses tendría que decir su nombre.
- ✓ Animar a transformar las palabras o frases del niño en oraciones completas, ampliando lo que dice. Ejemplo: Cuando quiere comer y a todos los alimentos les dice: "papa" proponerle la frase completa: "quiero papa o quiero pan", ampliando su repertorio de palabras con el nombre de los alimentos a los que se refiere.
- ✓ Leer cuentos o historias cortas, sencillas y del contexto. Anime al niño a pasar las páginas cuando le lee. Escoja libros sobre las cosas que le interesan y tratar de leer libros que se refieren a los sentimientos, valores, situaciones cotidianas vinculadas al hogar, la familia, animales del contexto, la alimentación, el aseo, etc.












## Social afectivo / apego seguro

- ✓ Dar al niño un muñeco y decirle, "mece al bebé, abraza al bebé" enseñándole a expresar cariño.
- ✓ Incrementar la interacción con los otros niños. Respetando los momentos en que quiera jugar solo.
- ✓ Hacer actividades sencillas en casa como guardar los juguetes.
- ✓ Proporcionar al niño objetos y juguetes que le permitan usar su imaginación y representar acciones cotidianas del contexto, como cocinar, comer, comprar, transportarse en un vehículo del lugar, etc.; únase a su juego. Mientras juegan siga el ejemplo propuesto por el niño y continúe la situación.







"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

# NIÑO DE 19 A 21 MESES



A esta edad el niño logra mayor control de su cuerpo, se levanta y se sienta con mayor facilidad, camina con mejor coordinación de costado y hacia atrás, puede correr, girar y detenerse sin caerse.

## Características

- Arroja y patea la pelota.
- Sostiene la cuchara para comer.
- Conoce sus zapatos.

## Objetivos

- Que el niño diga el nombre de por lo menos cinco objetos.
- Que aprenda a expresar sus emociones.
- Que coordine mejor sus movimientos.

## Cognitivo









- ✓ Realizar juegos de circuitos que motiven una secuencia de acciones:, se pueden usar canciones que integren varias actividades enseñadas anteriormente ejemplo, saltar, ponerse en cuclillas, empinarse, levantar manos, saltar de un pie, dar la vuelta, caminar para atrás, pasar por el túnel, paso adelante y atrás, alto-bajo, largo-corto.
- ✓ Enseñar a soplar, usando un instrumento musical como una corneta, armónica, etc.
- ✓ Entregar al niño juegos para encajar figuras geométricas.
- ✓ Jugar con el niño a abrir y cerrar tapas de botellas.
- ✓ Sentir el aire y soplar: Para que el niño perciba la sensación del aire, soplar cerca de su nariz para que pestañee, también se puede soplar sobre la palma de su mano. Luego estimular sople sobre un objeto. Ejemplo: darle un vaso con agua, hacer que sople por un sorbete produciendo burbujas, y que escuche el sonido que produce el burbujeo. También puede soplar un molinete, un trozo de algodón, bolitas de Tecnopor. El soplar estimula los músculos peri orales y de la mejilla y lo preparamos para el lenguaje oral.
- ✓ Percepción y control del propio cuerpo:
  - Con un canto guiado invitar al niño que señale y toque cada una de las partes de su cuerpo, relacionándolo una con otra, por ejemplo "toca tus ojos con las manos, ahora llévatelas a la cabeza", etc.
  - Pedir al niño que identifique figuras humanas en dibujos, láminas o fotografías y los señale en su cuerpo. ¿Dónde está tu ojo?



## Motora / postura y desplazamiento



- ✓ Practicar el salto: Tomar de las manos al niño e invitarlo a saltar, hacerlo primero y pedir que lo repita.



- ✓ Invitar al niño que se acueste en el piso limpio, colchoneta o lona boca arriba, luego que levante un pie, después el otro despacio, luego con mayor rapidez, simulando el pedaleo de un triciclo.



- ✓ Enseñarle a caminar hacia atrás, jugando que hacemos las cosas al revés o que imitan a un animal como el cangrejo.
- ✓ Para ayudarle a caminar cada vez con más equilibrio, darle juguetes pequeños y solicitarle que los lleve a su lugar (muñecos pequeños, pelotas, plato y taza irrompibles).



- ✓ Lanzar la pelota de pie y sentado: Motivarlo que lance la pelota con las dos manos, cuando esté sentado y también en posición parado. Para que el niño imite la mama deberá lanzarle la pelota del otro extremo, o al lado del niño, de la misma forma que se quiere que lo lance. Después motivarlo que lo realice solo.

Superada la difícil fase del equilibrio, es esencial practicar los movimientos de erguirse y agacharse, subir y bajar, pasar de la posición sedente a la vertical o bailar.

A muchos niños les encanta que les leamos una y otra vez el mismo cuento. La repetición es el modo en el que el cerebro humano aprende mejor, así que adelante. Cada vez que se lo leemos es una oportunidad para fortalecer el lenguaje.



## Coordinación



- ✓ Dar al niño botellas plásticas con tapa rosca y enseñarle a destaparla. Anímelo a hacerlo solo, puede colocar arvejitas, lentejas dentro para que se interese por destaparlas.



- ✓ Ofrecer al niño un rompecabezas de tres piezas, donde pueda unir la cabeza con el tronco y las piernas.



- ✓ Darle cubos, latas o cajitas para que forme torres, muéstrele como formar torres grandes, para que el niño intente hacerlo cada vez más grande.



- ✓ Dar al niño dos vasos de plástico para que pase agua de uno a otro vaso. Hacer lo mismo con lentejas, arroz, en lugar del agua. No se preocupe si los derrama, poco a poco se irá perfeccionando.



- ✓ Jugar a ensartar cuentas medianas de 3 o 4 cm. de diámetro de tal manera que pueda pasar un hilo a través de ellas.

## Lenguaje y comunicación



- ✓ Enseñar al niño a expresar sus emociones a través de las máscaras. Dígale: cuando estoy feliz mi cara está así (colocarse la máscara feliz); cuando estoy triste mi cara está así (colocarse la máscara triste); cuando estoy molesta mi cara está así (colocarse la máscara molesta), pídale que imite las máscaras, solo si desea hacerlo, no lo fuerce, imítelas usted también.



- ✓ Invitar al niño que identifique diferentes objetos y animales. Recorte diferentes figuras de revistas o periódicos y péguelas en un cuaderno, procure que sean variadas de animales y cosas. Muéstreselas y vaya nombrándolas, pídale que repita cada nombre mientras señala el dibujo.



- ✓ Enseñar láminas que representen situaciones habituales para los niños mencionándole las acciones por ej. (Tarjetas de acciones: el niño come la manzana, la mama limpia la casa, la niña corre en el parque, etc.).

- ✓ Reforzar el uso de pronombres ejemplo, "TU quieres una manzana", "NOSOTROS vamos al parque", etc. Pedirle que señale, nombre o caracterice objetos o situaciones, con o sin ayuda de láminas, y preguntarle ¿Qué es?, ¿Cómo dice?: ¿Dónde vive?, ¿Qué está haciendo?

## Social afectivo / apego seguro



- ✓ Sentarse en el piso con el niño o niñas. Jueguen a lavarse las manos en una pana con agua. Sosténgale una toalla seca para que haga palmaditas y se seque las manos. Después deje que él se seque las manos solo.



- ✓ Reforzar el toma y dame tuyo y mí eso a través de juegos con niños de su edad.

- ✓ Fomentar en el niño a que se dé cuenta y avise si está sucio. Marcarle esta situación para que poco a poco empiece a hacerlo. Animarlo a observarse y avisar cuando está mojado o sucio, felicitarlo y evitar regañarlo o compararlo. Tener en cuenta que cada niño tiene su propio ritmo.



- ✓ Darle muñecos y alguna ropa, invítele a jugar, vistiéndolos inicialmente demuéstrele cómo se hace y luego pídale que le acompañe en la actividad, posteriormente pídale que lo haga solo/a y proporcione solamente la ayuda necesaria.

# NIÑO DE 22 A 23 MESES



A esta edad el niño sube y baja escaleras sin ayuda. Socializa, juega con otros niños.

## Características

- Puede garabatear, encajar formas sencillas en un puzzle y hacer torres y filas.
- Dice frases de 2 palabras e intenta formar oraciones de 3 palabras.
- Saltan.

## Objetivos

- Que el niño permanezca atento a las tareas que se realizan con él.
- Que participe cuando se le lean cuentos: buscando, señalando y repitiendo los nombres de las cosas.

## Cognitivo







- ✓ Diferenciar objetos: Entregar dos grupos de objetos diferentes, le indicamos que separe de uno y otro lado. Ejemplo de pelotas y cubos, que ubique de un lado las pelotas y en el otro los cubos. Se puede usar otros criterios de agrupamiento, por tamaño (grande, pequeño) por color, por formas, etc.
- ✓ Colocar dos pliegos de papel de molde en la pared e indicar a los niños que en un papel van a estar las frutas y el otro los animales, le entregamos dos tarjetas uno de animal y le otra la fruta y le invitamos a que lo coloque en el lugar correspondiente. Igualmente se puede realizar con útiles de aseo y comida.
- ✓ Esconder objetos para reforzar la memoria: Con ayuda de 3 cajas colocar en una de ellas un objeto mencionando su nombre y asegurándonos que el niño este observando, ya cubierto el objeto preguntarle al niño que hay dentro de la caja. Además se puede preguntar ¿Dónde está?, ¿Cómo es?, etc.

## Coordinación





- ✓ Dar al niño una hoja con una figura delimitada, con ayuda de una crayola, motivarlo que realice garabatos limitados (en una zona determinada), Primero mostrarle cómo hacerlo, después dejarlo que solo lo realice.
- ✓ Hojear una revista: darle una revista de páginas delgadas y hacer que lo pase una tras otra motivando que use el dedo índice y pulgar.
- ✓ Entregar al niño diferentes tipos de papel para que lo rompa, no importa lo que haga.
- ✓ Hacer que el niño ruede descalzo botellas de plástico con uno y otro pie; esta acción lo puede realizar sentado o de pie.

## Motora / postura y desplazamiento





- ✓ Jugar con el niño a ponerse en cuclillas; pueden hacer competencia.
- ✓ Enseñar al niño a caminar en puntas de pie. Puede contarle un pequeño cuento haciendo mímica, para que lo imite. "Era una jirafa chiquita, chiquita (se agachan) Y fue creciendo, creciendo (se van levantando, poco a poco hasta estar de pie) Se hizo muy grande, muy grande ( alzan los brazos y se ponen en puntas de pie). Y caminando, caminando se hizo gigante (camina en punta de pies).
- ✓ Colocar una cinta elástica a 30 centímetros del piso para que el niño pase por debajo y por arriba.

## Lenguaje y comunicación – Social Afectivo







- ✓ Invitar al niño a jugar con agua y jabón, póngale una batea, enséñele a hacer espuma, muéstrele con su ejemplo cómo se frotan completamente las manos con la espuma, enjuagado, enséñele a secarse las manos y finalmente dígale que se huela sus manitos y hágale notar que quedaron limpias. Use frases como: ¡Uhmm, ¡qué rico, están limpias!
- ✓ Cuando quiera que colabore en vestirse procure que empiece por la ropa más fácil según las características del niño, ayúdele a encontrar la posición en la que tenga mayor control de su cuerpo para poder vestirse.
- ✓ Pedir al niño o niña que un dibujo libre y lo pinte, una vez que ha finalizado, pídale que un cuento o historia sobre él.
- ✓ Enseñar a distinguir las cosas frágiles (vasos, platos etc.) para que aprenda a manejarlas con más cuidado.

"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

# NIÑO DE 24 A 29 MESES



En esta edad el niño incrementa considerablemente su vocabulario; mantiene por más tiempo su atención en las actividades que realiza; le produce placer ejecutar acciones motrices que involucren caminar, correr, trepar, lanzar, etc.

## Características

- Se para en un pie si lo sostienen.
- Reconoce partes del cuerpo.
- Construye torres pequeñas.

## Objetivos

- Que el niño permanezca atento a las tareas que se realizan con él.
- Que participe cuando se le lean cuentos: buscando, señalando y repitiendo los nombres de las cosas.

## Signos de Alarma

- No trae objetos que no se ven o que se encuentran en otra habitación. (No recuerda).
- No imita tareas simples.
- No dice frases de 2 palabras. "Mamá pan"
- Si no habla, comprobar que entienda 50 palabras.

## Cognitivo

- ✓ Jugar a diferenciar acciones, objetos: Realizar juego participativo , a través de canciones u otras actividades, que permitan al niño diferenciar acciones y/o características de objetos, lo importante es que los exprese y/o realice:
  - Ubicar diversos objetos arriba/abajo, ejemplo "trabajar con las manitos cantando -Manitos para arriba, arriba. arriba. Manitos para abajo, abajo, abajo". –bis-
  - Clasificar objetos grandes/pequeños, ejemplo "a un lado los animales pequeños y los grandes en otro lugar".
  - Identificar partes del cuerpo, ejemplo "agarrarse la Cabeza-Cara-hombros-pies".
  - Realizar sonidos onomatopéyicos de objetos, animales, etc.
  - Juntar objetos o juguetes en dos grupos, donde hay muchos y dónde hay pocos y pedir a cada niño que se traslade a donde hay muchos juguetes y luego a donde hay pocos. Variar el juego agrupando los objetos por colores, tamaños y formas.







- ✓ Manipular objetos y juego libre: Colocar una caja de juguetes y promover que el niño los manipule y juegue lo que desee, pueden ser juegos de construcción, de ladrillos, cubos o vasos apilables, encaje, rompecabezas, juegos de pasado, juegos de plantado. Promover la integración con otros niños.



## Lenguaje y comunicación

- ✓ Mostrar al niño láminas con dos grupos de objetos, un grupo con "más objetos" y otro con "menos objetos", puede hacerlo también formando grupos con objetos para que distinga el "más" y "menos". De la misma forma para grande y chico.
- ✓ Realizar coreografías con canciones simples, que motiven la expresión corporal, usar canciones como la casita, mi cuerpo se está moviendo, etc.
- ✓ Preparar un cuaderno de estimulación de lenguaje, primero con miembros de la familia empezando por el niño. Preguntar al pasar las hojas ¿Quién es? el niño responderá, "YO", ¿Cómo te llamas? "Mario", ¿Dónde estás Mario?. Luego continuar con cada integrante de la familia. Sentados en grupo jugar a decir su nombre e incluso el apellido, cuántos años tiene, como se llama su mamá, etc.

## Motora / postura y desplazamiento

- ✓ Colocar en una de las gradas un juguete que le guste mucho, pídale que juegue con él y anímelo que lo vaya a traer para iniciar el juego.



- ✓ Saltar a pies juntos: Con canciones que motiven saltos, incentivar a los niños a saltar con los pies juntos en un mismo lugar y sentarse en cuclillas, se puede usar canciones como saltan los conejos, el osito, salta la pulguita, etc. También se puede agregar a la serie el mantenerse de un solo pie.



- ✓ Giros: estimular los movimientos de giros sobre el eje longitudinal, desde echado, levantado, con apoyo de canciones. También se puede jugar a caminar con los ojos cerrados, teniendo cuidado de llevarlo de la mano.



- ✓ Caminar sobre una línea: Marcar una línea y pedir al niño que camine en línea recta cantando en simultáneo canciones alusivas como el trencito o el gusanito.
- ✓ Realizar carreras en diferentes posiciones: Jugar a realizar una serie de actividades, como gatear, reptar, gatos erizados, levantando el abdomen, etc. Los cambios en cada una de ellas realizarlo con una palmada.



- ✓ Jugar a la carretilla: Coger al niño de ambas piernas, motivar que se desplace con ayuda de las manos, llevarlo lentamente para evitar que se dañe.



- ✓ Colgar de un extremo a otro de la habitación un pedazo de lana con globos colgando; a una altura un poco mayor a la del alcance del niño; enseñarle a saltar, para poder alcanzarlos.



## Coordinación

- ✓ Pedir al niño que lleve un vaso con agua casi lleno, de un lugar a otro y cuando lo haga que lo pase a otro vaso.
- ✓ Colocar una hoja de papel sobre una lámina de microporoso. Haciendo uso de un punzón, enseñarle al niño a hacer agujeros en el papel, luego de ello hacerle tocar cómo era el papel de suave antes y cómo quedó de áspero luego.
- ✓ Pintar con brocha gruesa: Dibujar un animal grande en una hoja (1/2 de un papelógrafo A3/A4), pedir al niño que lo pinte con témpera utilizando una brocha gruesa, luego dialogar con él sobre lo que ha pintado, preguntarle ¿Cómo se llama?, ¿Cómo es? grande/pequeño, ¿Qué sonidos emite?, etc.
- ✓ Abotonar y desabotonar, subir y bajar cierres: Darle materiales que promuevan la acción de abotonar, desabotonar, otro que tenga cierre y que promueva a subir y bajar el cierre.
- ✓ Armar rompecabezas de 5 a 12 piezas: Motivar que el niño arme un rompecabezas de alto o bajo relieve, enteras o integradas, de instrumentos musicales o medios de transporte de 5 a 12 piezas. Reforzar con canciones como la banda, la serpiente cascabel, etc.
- ✓ Recorrido y direccionalidad: Entregar al niño una hoja con caminitos impresos para que los recorra primero con el dedo índice y se puede incorporar progresivamente lo siguiente:
  - Pegar bolitas de papel sobre el caminito.
  - Trazar con lápiz de cera o de color sobre líneas punteadas tratando de no salir del camino.

  Esto permitirá que el niño siente las bases para copiar líneas vertical, horizontal, círculos, figuras humanas y geométricas, de vocales, etc.








## Social afectivo

- ✓ Enseñar al niño a decir su edad y a mostrarla con sus dedos; para que comience a asociar los números con la cantidad de los dedos.
- ✓ Si no quiere prestar sus cosas a otras personas, no obligarlo, pues está en edad de defender sus pertenencias (ahora ya las reconoce). Explícale que está en la edad del juego paralelo (cada niño o niña juega con su juguete en paralelo con su juguete en compañía de otros).
- ✓ Responder a sus preguntas e inquietudes sobre las diferencias entre niñas y niños. No limites sus juegos si no corresponden a lo que se acostumbra.
- ✓ Fomentar hábitos de limpieza. Enseñarle a lavarse las manos antes de comer, cepillarse los dientes antes de dormir, etc.
- ✓ Enseñar tareas sencillas, tales como regar plantas, barrer, recoger sus juguetes y ponerlos en su lugar.
- ✓ Preguntar constantemente cómo se siente, y enséñale a describir sus propios sentimientos. Esto le ayudará a identificar y expresar lo que siente.
- ✓ Indicar cuáles son las sustancias peligrosas que hay en casa (como el cloro o el detergente) y que no las debe tomar; explícale por qué es peligroso. Sé severa en la consigna de que comprenda el peligro.
- ✓ Apoyar al niño en el control de esfínteres









Lo normal puede ser la evacuación después de la comida y, por eso, es importante acostumbrarlo a sentarlo en la taza del wáter o su bacín, después de comer, esperar algunos minutos y si no ocurre nada, retirarlo tranquilamente.

# NIÑO DE 30 A 35 MESES



Su desarrollo mental y motor a esta edad guardan una estrecha relación, por lo cual es importante que se le proporcionen estímulos que contribuyan favorablemente a su desarrollo. El niño amplía sus relaciones fuera del ámbito familiar.

## Características

- Le gusta hacer las cosas sin ayuda.
- Avisa cuando quiere ir al baño.
- Pregunta ¿Qué es eso?.

## Objetivos

- Que aprenda a expresar sus emociones.
- Que coordine mejor sus movimientos.

A los 36 meses considerar

## Signos de Alarma

- No dice 3 o mas palabras juntas.
- Si no habla, comprobar que entienda 300 o más palabras.
- No reconoce su identidad, ni la de su familia cercana.

## Cognitivo

- ✓ Jugar a realizar acciones con apoyo de canciones:
  - Simón dice: … simón dice que el rey necesita… un zapato – media- chompa.
  - Juguemos en el bosque… se ponen los zapatos, medias y chompa durante el desarrollo.
  - "Pimpón es un muñeco", "Marcha soldado
- ✓ Discriminación de pesos: Sentarlo frente a varios juguetes u objetos, enseñarle cuál es pesado y cuál es liviano.
- ✓ Jugar con ayuda de canciones y en grupo a conocer e identificar varias partes del cuerpo (cara, ojos, boca, nariz, orejas, cabeza, cuello, hombros, brazos, codos, manos, dedos de las manos, espalda, glúteo, pecho, abdomen, piernas, rodillas, pies, dedos de los pies), e idear movimientos diversos.





## Coordinación

- ✓ Entregar al niño, un tablero con agujeros y un pasador puesto entre los agujeros. Motive a la niña o niño a sacar todo el pasador y luego volver a ponerlo.
- ✓ Motivar para que dibuje con el dedo índice o un palito un círculo en tierra o arena.
- ✓ Pedir que dibuje círculos, luego rayas con crayolas y lápices gruesos y finalmente con lápiz más delgado.
- ✓ Entregar al niño lápiz y papel para que dibuje la figura del círculo. Póngale usted el ejemplo, una vez que ha hecho el círculo, invítelo a aprovechar el círculo para hacer otros dibujos a partir de él, como un payaso, un sol, etc. Felicítelo por su dibujo.
- ✓ Llevar lentamente y con suavidad la mano para que repinte con marcadores figuras de grandes y pequeños círculos. Procure siempre que el niño o niña viva esta actividad como un juego y no como una tarea académica.
- ✓ Entregar al niño un papel con una figura geométrica (triangulo, cuadrado, círculo) y pida a la niña o niño que lo rasgue por los bordes. Procure que lo haga para cada una de las tres figuras.









## Motora / postura y desplazamiento

- ✓ Desplazarse junto con el niño de un lado a otro en diferentes formas, en cuclillas, puntas de pies, sobre los talones, para adelante y para atrás.
- ✓ Colocar tropiezos sobre una línea imaginario y pedirle que camine en zigzag. Primero demostrar la forma de realizarlo. Luego pedirle que camine recto y levante los pies sobre los obstáculos.
- ✓ Motivar que salte con dos pies de un cuadrado a otro cuadrado, el que previamente marcaremos en el suelo. Se puede asociar los saltos con palmadas, invitándolos a que cuando este saltando al escuchar una palmada se siente, al escuchar nuevamente la palmada vuelva a saltar. También se puede usar la canción "Salta la pulguita".
- ✓ Acostar al niño boca abajo, con los brazos extendidos sobre la cabeza, hacer que ruede hacia un lado hasta quedar boca arriba, y luego que regrese a la posición inicial. Realizar lo mismo hacia el otro lado.
- ✓ Invitarlo a marchar cantando la canción de marcha soldado, luego ante una indicación como una palmada, que corra, luego indicarle que dé medios giros. Se puede varias si se juega a marcha firme, marcha hacia atrás, cambios de dirección
- ✓ Motivar al niño a mantenerse sobre un pie en equilibrio durante breves instantes. Enseñarle con un ejemplo.
- ✓ Sostener un aro en forma vertical y apoyarlo en el suelo para que el niño pase por el, gateando, en cuclillas, de pie, varias veces.
- ✓ Pararse frente al niño, aproximadamente a 2 metros de distancia, ruede una pelota hacia el niño, quien en cuclillas la tomará y la rodará para que pase entre las piernas de usted. Si el niño no lo logra, acercarse para disminuir la distancia.













"Guía de Estimulación Temprana en las IPRESS de la Seguridad Social - EsSalud"

## Lenguaje y comunicación

- ✓ Colocar papelotes en el piso. Colocar pintura vegetal en polvo o de pastelería de colores rojo, amarillo y azul en tres recipientes con un poco de agua. Remojar una trenza de 20 cm. en las vasijas y enseñar al niño a azotar la trenza contra el papel, descubrirá como se combinan los colores y se producen otro.
- ✓ Relatar al niño un cuento breve, mientras le muestra las figuras sobre el mismo. "El gato travieso" - Minino es un gato de orejas paradas y ojos grandes. -Un día se subió de la mesa y tiró al suelo el florero. -La señora Carmen lo regañó. -Y lo puso a dormir. Pregúntele ¿Qué hizo el gato?
- ✓ Leer para el niño libros de cuentos, durante diferentes momentos del día y antes de dormir. Enfatice los cambios de entonación, hágale preguntas a cerca de lo leído y pídale que le repita partes del cuento.
- ✓ Ayudar al niño a construir oraciones de 3 palabras completando la que le falta. Por ejemplo si dice: "perro come" decirle la frase correctamente: "el perro come".
- ✓ Incremento de repertorio de palabras: Enseñarle laminas sobre útiles escolares, oficios, juguetes, objetos de las casas, objetos de habitaciones, y preguntar ¿Dentro del dormitorio que hay?, ¿Dentro de la cocina que hay? Mantener la conversación más fluida con el niño.









## Social afectivo / apego seguro

- ✓ Solicitar al niño varios mandados dentro de la casa.
- ✓ Invitar a los niños a jugar "Mando, mando", explíqueles que cuando usted o alguno de ellos diga esa frase el resto tendrá que obedecer. Dígale, por ejemplo: "Mando, mando que se toquen unos a otros", "Mando que den una vuelta en el lugar, se agachen y recojan tierra". Cada uno tendrá la oportunidad de dar una orden, se irán turnando de modo que todos puedan mandar.
- ✓ Facilitarle muñecos y objetos con los que pueda dramatizar situaciones de la vida cotidiana y de su contexto (bañar, pasear, alimentar, etc.).
- ✓ Darle juguetes sencillos que pueda usar estando solo, dale tiempo y espacio para explorarlos sin necesidad de que otra persona le explique cómo funcionan.
- ✓ Organice juegos con algunos niños, en los que representen situaciones de la vida diaria, y ellos puedan interpretar diferentes personajes de su familia o comunidad.







Leer con los niños sirve para que vayan conociendo palabras nuevas y refuerza conceptos familiares. Compartir un libro con un niño le da al niño mucho sobre lo que pensar y sobre lo que hablar.



## II. OTRAS RECOMENDACIONES PARA ESTIMULAR EL NEURODESARROLLO - MASAJES PARA NIÑOS MENORES DE UN MES

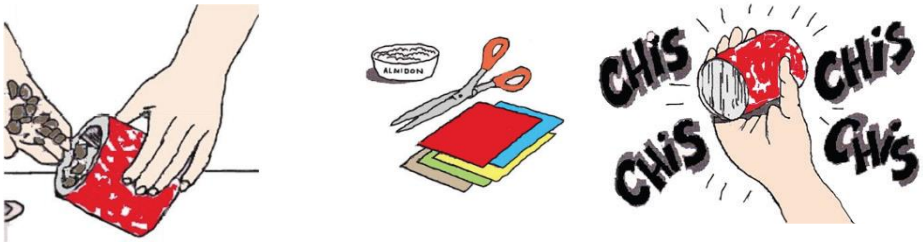
Antes de comenzar a dar masajes, el niño debe estar tranquilo, calmo, cómodo y que no esté recién alimentado, para evitar malestar en el estómago, pero tampoco con hambre porque estaría muy inquieto.

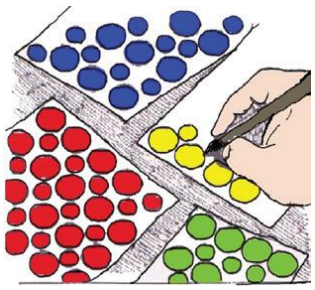
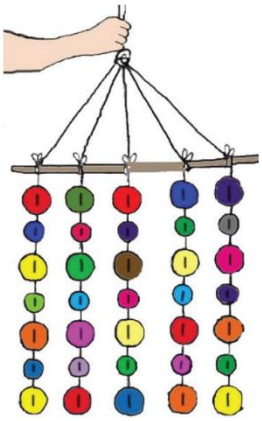
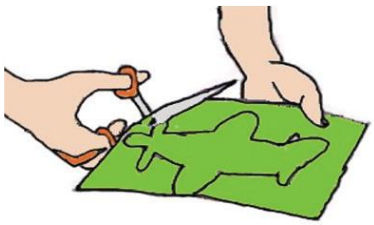
| Descripción del procedimiento | Imagen referencial |
|---|---|
| Coloque al niño sobre algo cómodo para él, póngase aceite o crema en las manos. Acaricie todo su cuerpo, desde los hombros, pasando por el pecho, las piernas y los pies.<br>Coloque sus manos en la parte de arriba del pecho del niño, apretando un poquito, resbale las manos hacia arriba y hacia afuera o sea hacia los costados, para bajar luego por los brazos hasta llegar a los codos. Repítalo unas 6 veces. |  |
| Rodee cada bracito del niño con las dos manos, bajando una mano primero y la otra después hasta llegar a la muñeca. Repítalo varias veces en cada brazo. |  |
| Ponga sus manos en el pecho del niño y acaricie despacio desde allí hasta la barriga, repítalo varias veces.<br>Luego resbale sus dedos alrededor del ombligo, manteniendo una mano en contacto con la piel mientras levanta la otra. |  |
| Masajee el costado del niño como si fuera a levantarlo de donde está acostado. Repita varias veces en cada costado. Luego ponga sus manos en el pecho del niño y acaricie su cuerpo tres o cuatro veces. |  |

| | |
|---|---|
| Tome las pantorrillas del niño doblando suavemente las rodillas para que queden encima de la barriga. Ahora levante los pies hacia la carita, de manera que suba un poco la parte de abajo de la espalda. |  |
| Realice los movimientos de la forma anterior, pero empuje hacia la cara del niño, primero un pie y luego el otro. Si el niño no quiere hacerlo, bésele o sóplele los pies. Luego ayúdele a que aplauda con las plantas de los mismos. Si no le gusta, o no quiere hacerlo, no insista e inténtelo cuando esté más dispuesto. |  |
| Tome con una mano los dos pies del niño, y llénese la otra mano de aceite. Presione suavemente la pierna del niño y dele masaje en forma de círculos, hasta llegar a las nalgas. Repítalo varias veces en cada piernita. |  |
| Suelte las piernitas del niño y permita que las pueda doblar hacia afuera. Coloque ambas manos sobre la parte de adentro de las piernas (una mano en cada pierna) y resbale sus manos suavemente hacia la parte de adelante buscando cómo llevarlas hacia abajo, hasta llegar a las rodillas. |  |
| Con una mano, agarre la pantorrilla del niño y con la otra sostenga las piernas. Suelte el tobillo para que con ambas manos (una tras otra) vaya acariciando cada pierna. Repita varias veces. |  |
| Coloque al niño boca abajo con los brazos estirados hacia adelante. Con el peso de sus manos, comience por los hombros del niño y deslícelos por la espalda y las piernas hasta llegar a los pies. Repítalo de 3 a 4 veces. |  |

| | |
|---|---|
| Golpee suavemente o cosquille con la punta de los dedos los dos lados de la columna y rabadilla, para que el niño se enderece para atrás y fortalezca los músculos de la espalda. |  |
| Coloque al niño boca abajo, presione suavemente el empeine de cada pie hacia los glúteos y luego suéltelos, repita de dos a tres veces. |  |
| Deje descansar al niño boca arriba y tome un pie con ambas manos.<br><br>Abra los deditos del pie como un abanico.<br><br>Luego masajee la plantita del pie con su dedo gordo, presionando al centro donde salen los dedos del pie.<br><br>Seguidamente tome cada dedo por separado y deslícelo entre su dedo gordo y el índice con suavidad. Haga esto en ambos pies del niño.<br><br>Realice ahora en las manos del bebé los mismos movimientos que se aconsejan en la actividad anterior, para los pies. |  |

## III. EJEMPLOS PARA ELABORACIÓN DE MATERIALES EN CASA

| MATERIALES | PROCEDIMIENTO |
|---|---|
| **Sonajero**<br><br>Materiales<br>- Chapitas<br>- Alambre<br>- Témpera no tóxica. | Una vez que hayas lavado bien las chapitas, quítele el hule que lleva adentro, con un martillo aplaste las chapitas y hágales un agujero en cada una. Meta las las chapitas en un alambre o cordón a través del agujero. Puede pintar las chapitas de colores llamativos.<br> |
| **Sonajeros con semillas**<br><br>Materiales<br>- Latas<br>- Semillas<br>- Papel para forrar.<br>- Tijera y goma. | Lave bien el recipiente y lo pone a secar. Fórrelo con hojas de revistas o cualquier papel. Póngale adentro semillas: arroz o frijoles (solo de una cosa). Cierre el frasco y forre la tapa. Está listo.<br> |
| **Juguete de arrastre**<br><br>Materiales<br>- Tubos de papel higiénico<br>- Papel de revistas o de colores<br>- Hilo grueso o de lana<br>- Tijeras | Forre 3 tubos de papel higiénico con papel de colores vistosos, meta el hilo grueso por un lado de cada uno de los tubos, como está en el dibujo y amarre. Deje un largo suficiente para que el niño pueda jalarlo.<br> |
| **Móvil de círculos**<br><br>Materiales<br>- Lana o hilo grueso o hilo de pescar,<br>- Papel de colores<br>- Palito de plástico o | Dibuje círculos de diferentes tamaños y colores en papel, cartón o cartulina. Corte los círculos con una tijera, con una aguja con hilo grueso vaya insertando círculo por círculo, cuide que vayan mezclados los tamaños de los círculos en cada hilera. Haga lo mismo varias veces para tener varias hileras. Amarre cada hilera en un palito de plástico o madera. El hilo que le sobra no lo corte, amárrelo en un solo nudo para colgarlos. |

<table>
<tr>
<td>madera<br>- Aguja<br>- Tijeras</td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Móvil de percha<br><br>Materiales<br>- Percha, palito o ramita de madera<br>- Revistas con figuras<br>- Cartón o cartulina<br>- Tijeras<br>- Hilo, lana o mecate fino</td>
<td>Dibuje o recorte varias figuras, puede ser de libros o revistas. Haga un hoyito en la parte superior de la figura y amárrela a una percha o a un palito de madera o ramita, puede amarrarlas de diferentes largos, como puedes verlas en la figura.<br> <br></td>
</tr>
<tr>
<td>Set de texturas<br><br>Materiales<br>- Cartulina dúplex.<br>- Retazos de: toalla, lana, tela, lija y peluche, papel corrugado<br>- Pegamento</td>
<td>Corte rectángulos de cartulina dúplex de 10 x 15 cm. Perfórelas por el lado más angosto y coloque un fastener. Pegar en cada cara de la cartulina un retazo de cada textura.<br>
</td>
</tr>
<tr>
<td>Masa sensorial<br><br>Materiales<br><br>- Harina</td>
<td>Mezcle la harina con el agua hasta que tome consistencia de masa. Agregarle un huevo para darle textura. Separar la masa en partes y agregarle colorantes de colores diversos a cada parte.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>- Agua<br>- Huevo<br>- Colorantes de pastelería o<br>- vegetal.<br>- Recipiente plástico</td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Rodillo<br><br>Materiales<br>- Tela de 1m.x 70 cm.<br>- 1 Hilo.<br>- 1 Aguja.<br>- 1 Frazada gruesa.<br>- 1 Tijera.<br>- 1 Centímetro.<br>- 1 Tiza</td>
<td>Enrolle la frazada y tome medidas de ella. Elabore con la tela una funda de almohada que tenga forma redonda con la tela. Coloque la frazada enrollada dentro de la funda y listo el rodillo.<br></td>
</tr>
<tr>
<td>Túnel<br><br>Materiales<br><br>- 5 hula-hula.<br>- 5 metros de tul.<br>- Agujas gruesas.<br>- Lana o cola de ratón.<br>- Muñecos pequeños.</td>
<td>Con la aguja y lana cosa el tul alrededor del hula hula. Cosa cada hula hula dejando 60 cm entre uno y otro, a lo largo del tul. Una vez armado el túnel amarre juguetes colgantes en la salida del túnel.<br></td>
</tr>
</table>

## IV. REFERENCIAS

Huanca, D. (2023). *Guía de Vigilancia del Neurodesarrollo.* Lima: Fondo Editorial IIDENUT SA.2023.

PERÚ, A. (2009). *Guía de Estimulación Temprana para el facilitador.* Región Ancash: ADRA PERÚ.

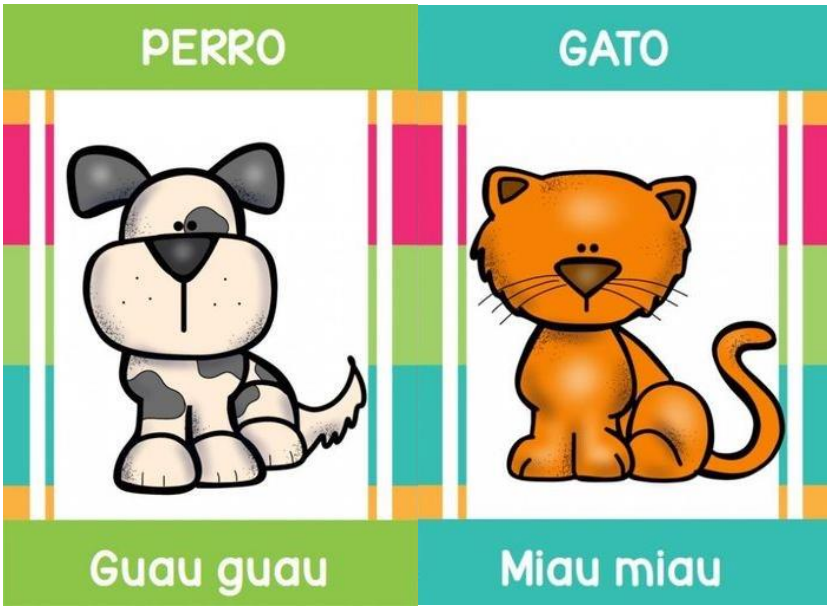
Quiroga, L. M., & Orellana, L. M. (2017). *Guía de contenidos Estimulación Temprana de niñas y niños de 0 a 6 años.* Bolivia: CONSORCIO PROCOSI/CEMSE.

Salud, M. d. (2018). *Guía para la promoción y estimulación temprana del desarrollo infantil desde el periodo prenatal hasta menor de 6 años.* Managua, Nicaragua.

**ANEXOS**

**MATERIAL SUGERIDO PARA LA REALIZACIÓN DE ALGUNAS ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN**

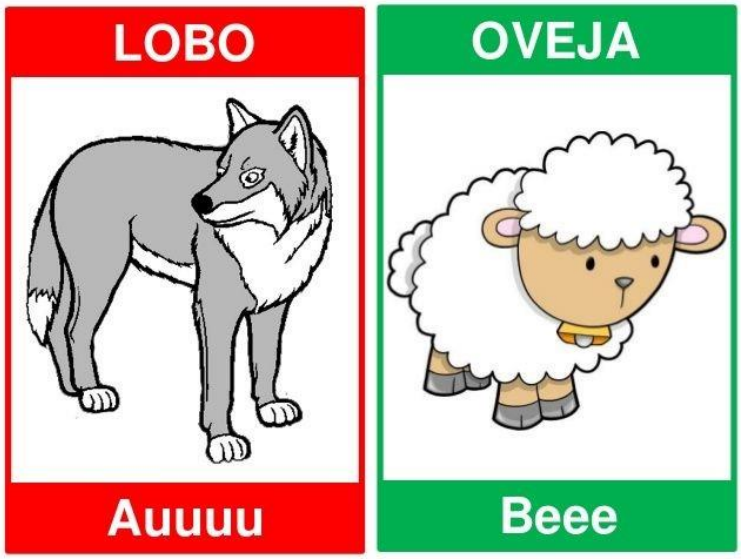
**(IMÁGENES REFERENCIALES)**



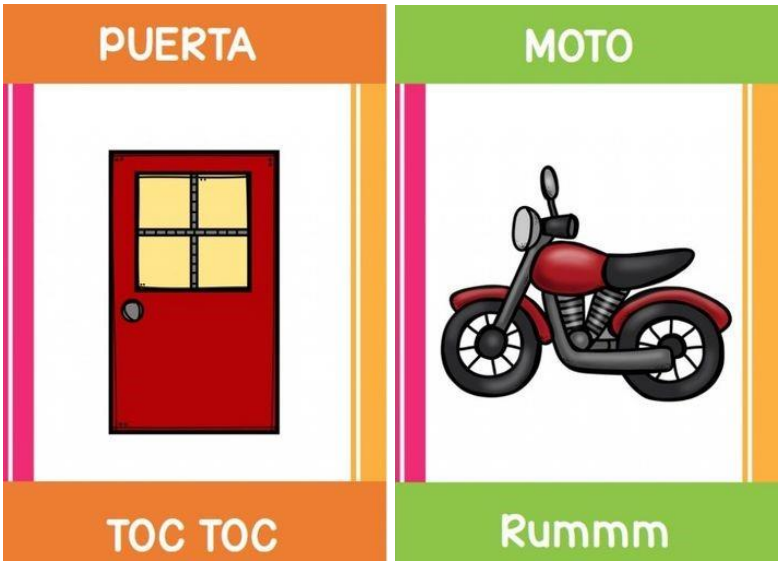


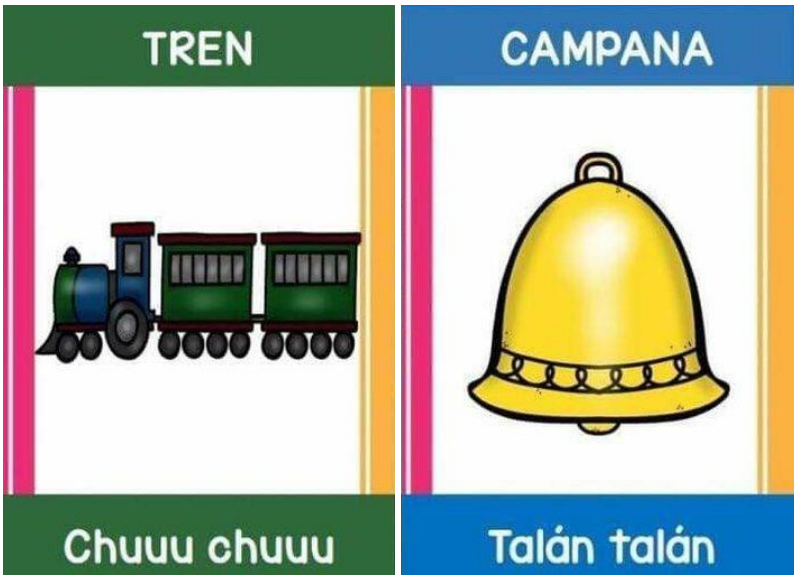


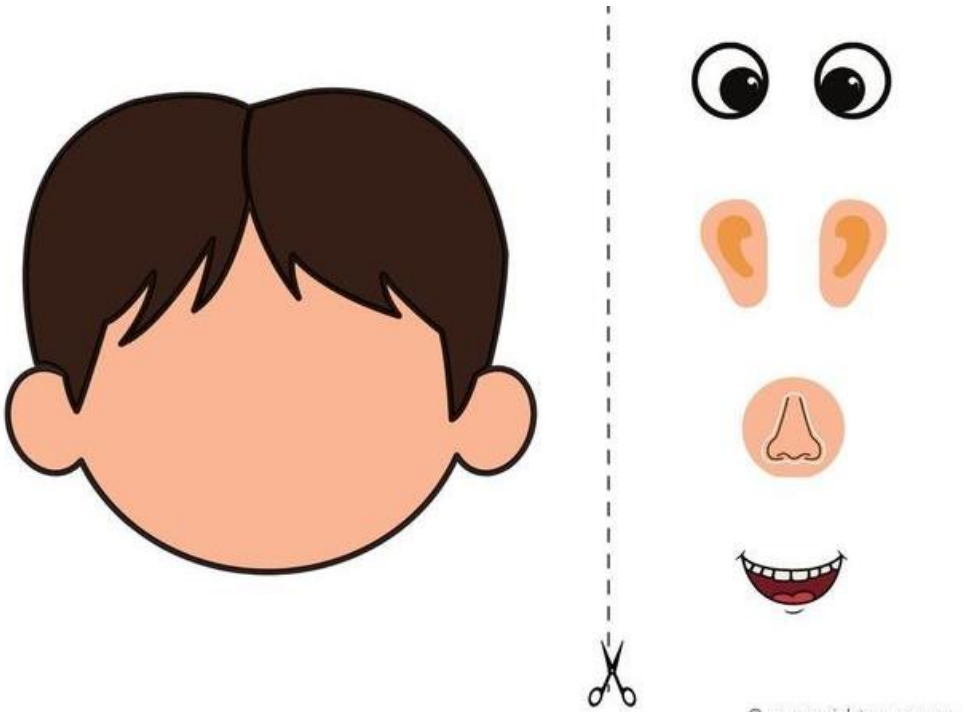
VACA
Muuuu
PERRO
Guau guau

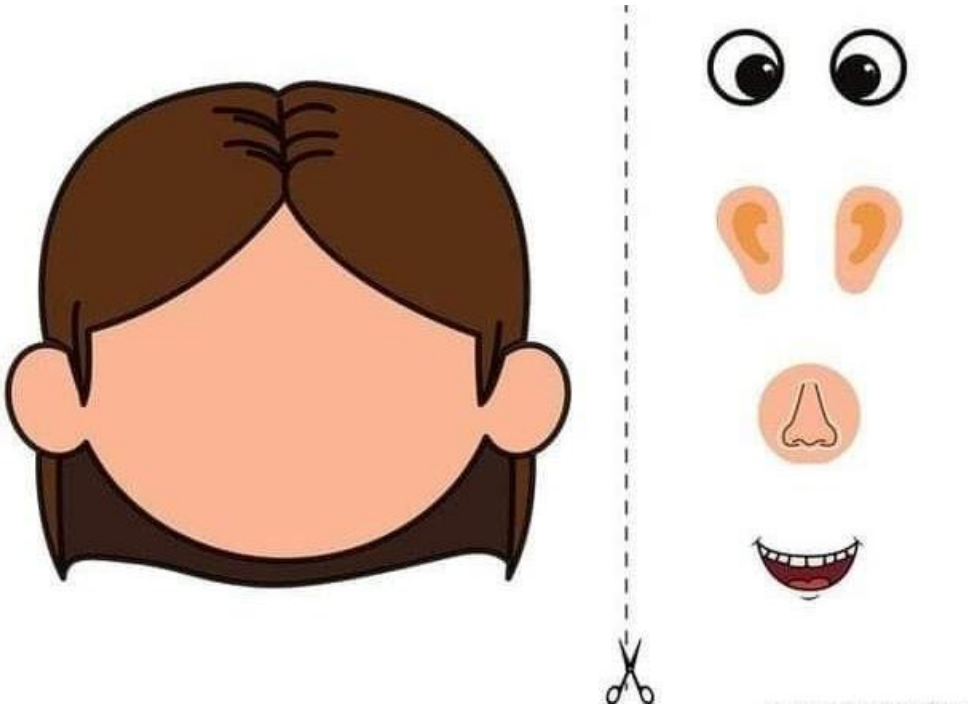

LOBO
Auuuu
OVEJA
Beee

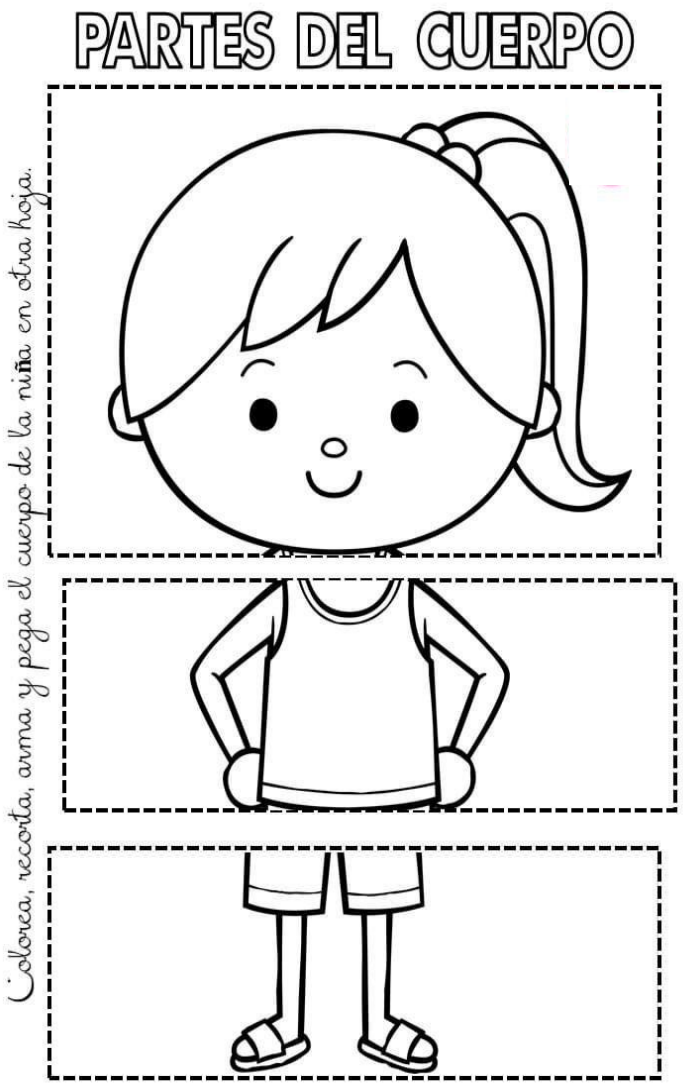

GALLINA
Clo clo clo
CERDO
Oink oink

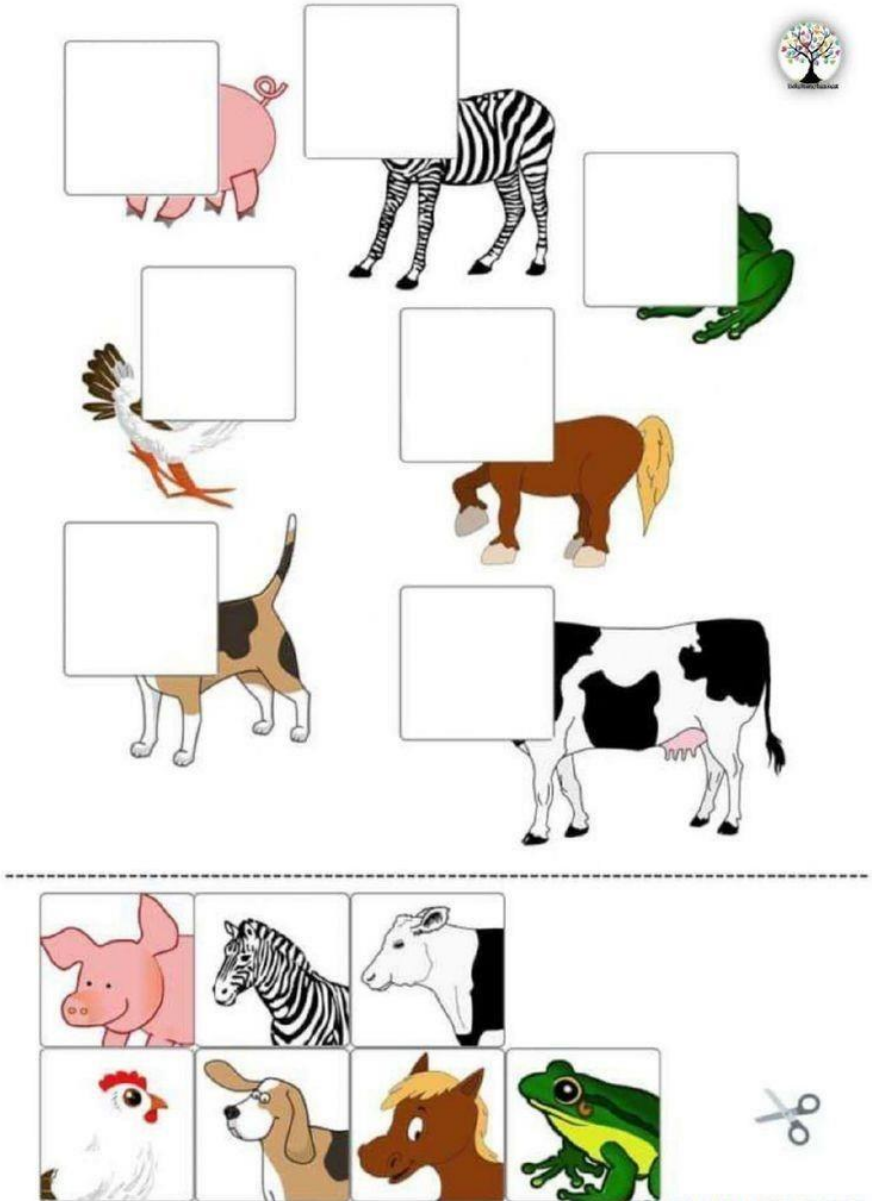

PUERTA
TOC TOC
MOTO
Rummm

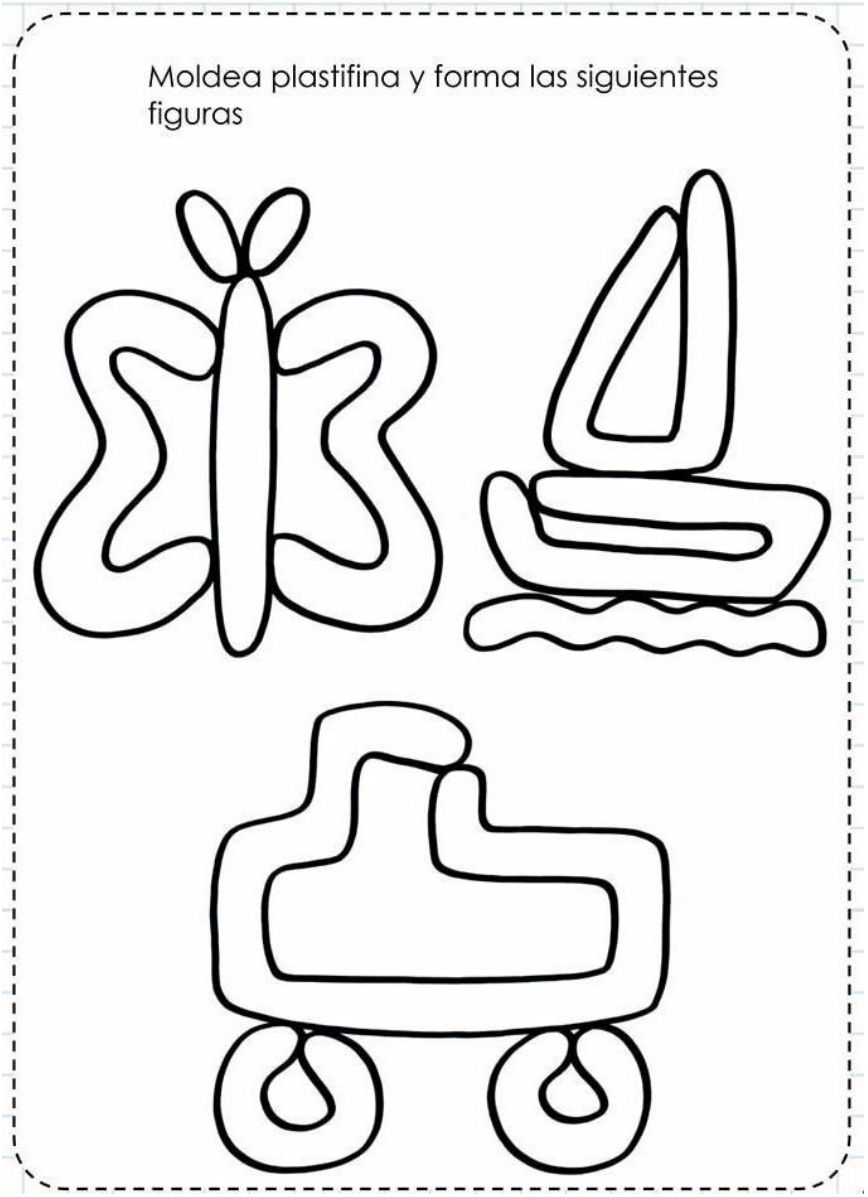

TREN
Chuuu chuuu
CAMPANA
Talán talán

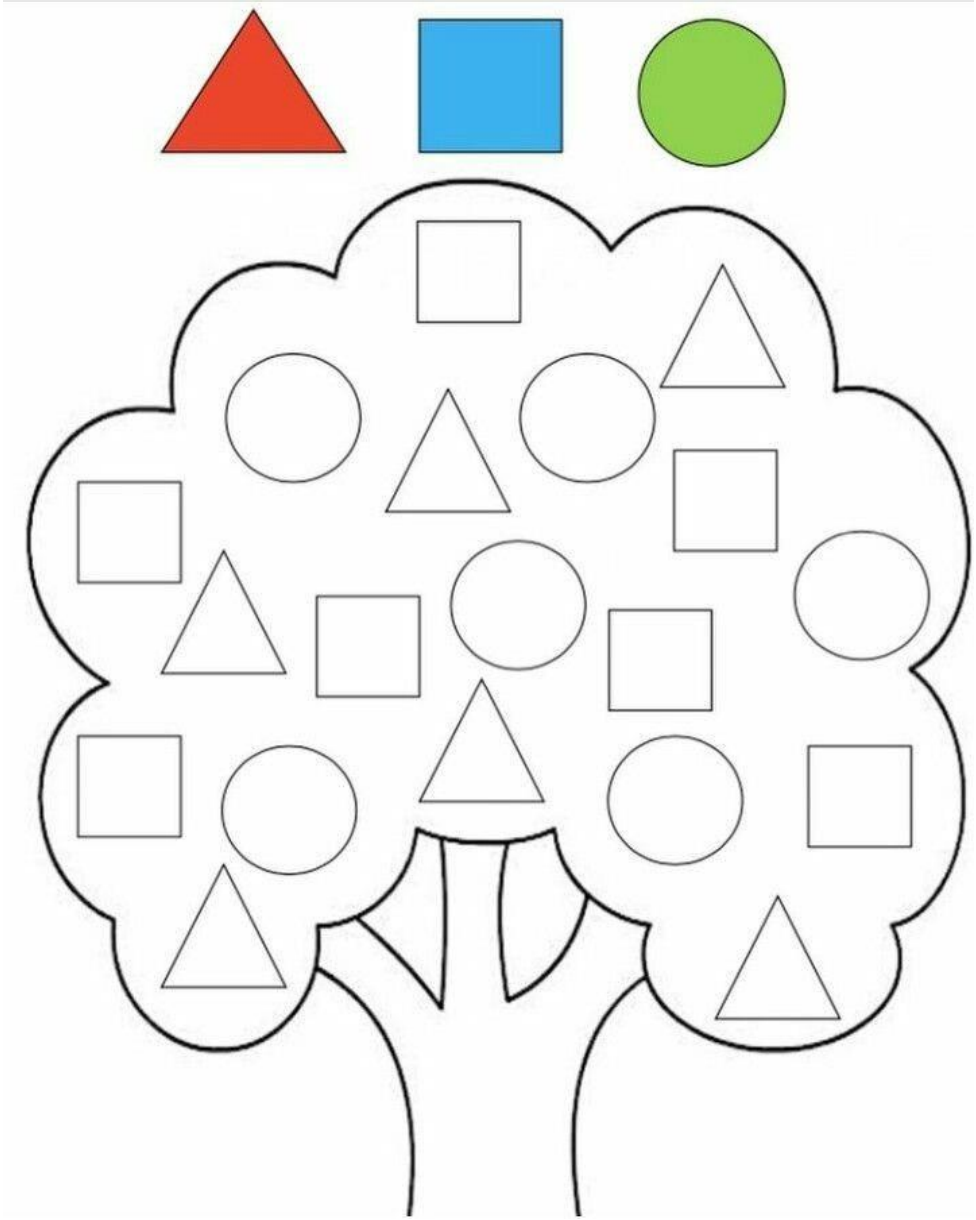


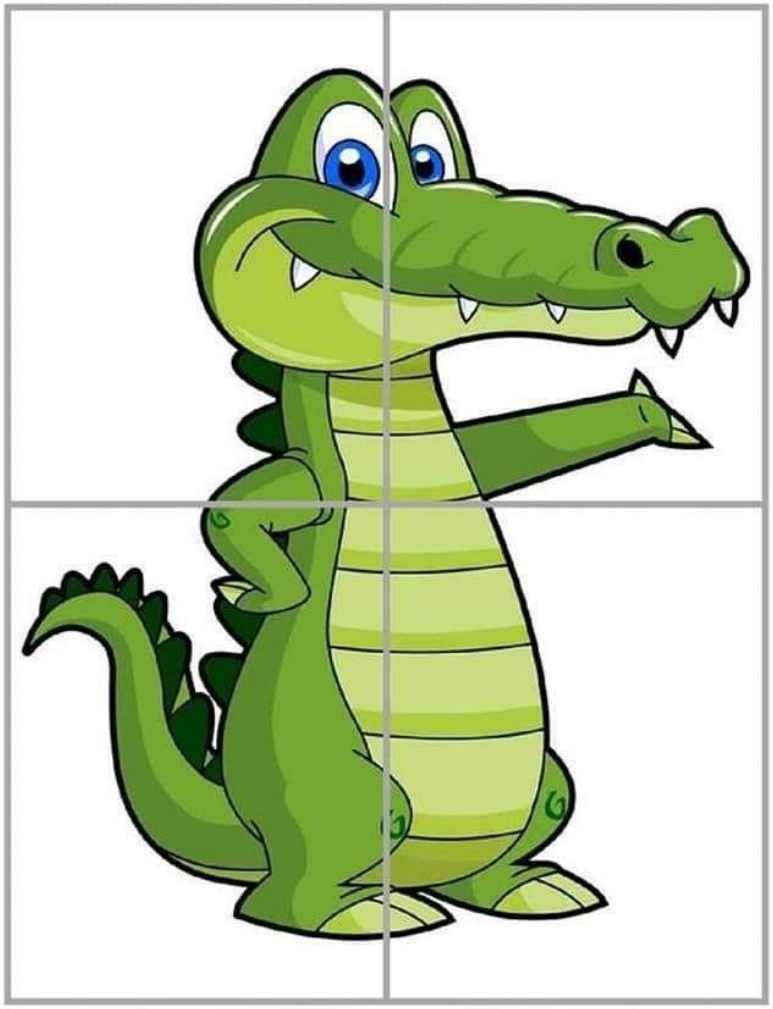


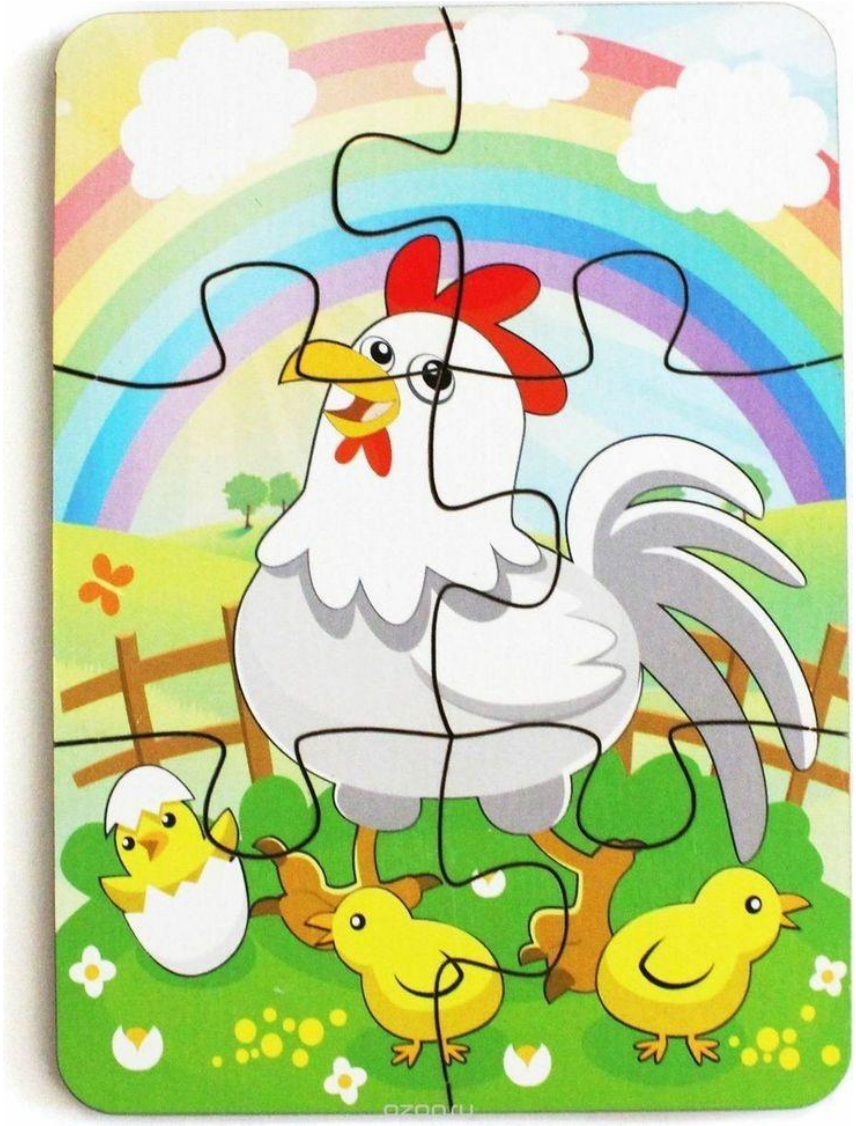

PARTES DEL CUERPO
Colorea, recorta, arma y pega el cuerpo de la niña en otra hoja.



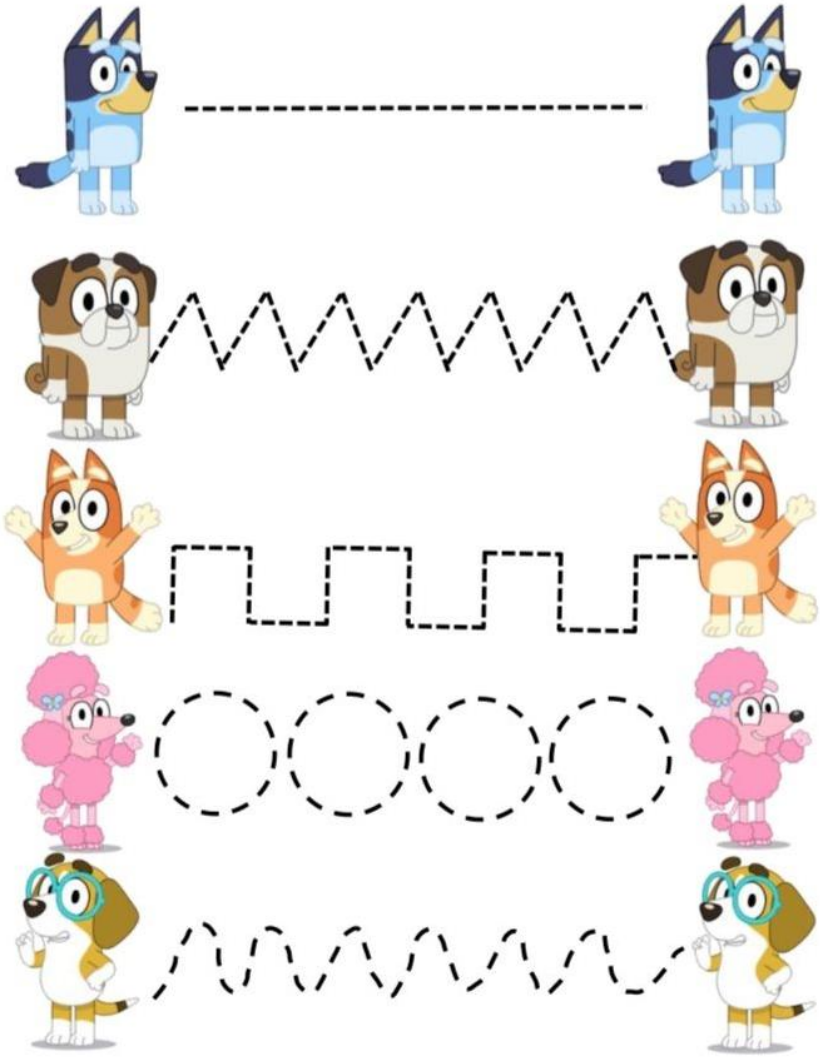

Moldea plastifina y forma las siguientes figuras





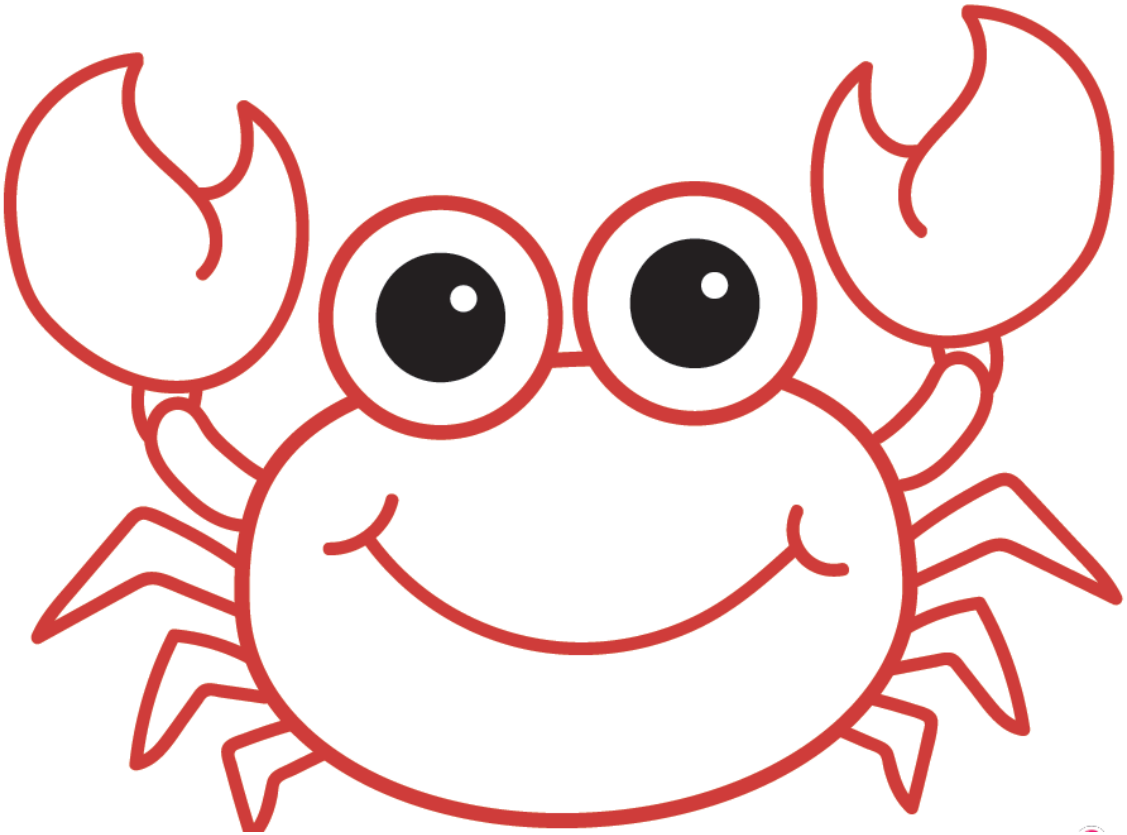






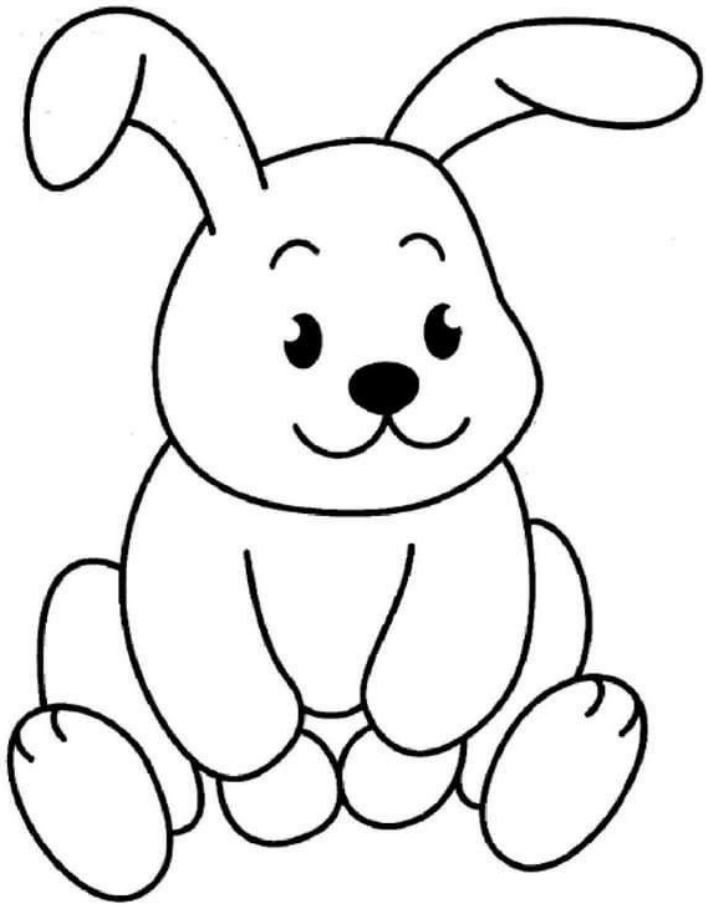
# Bolitas de papel

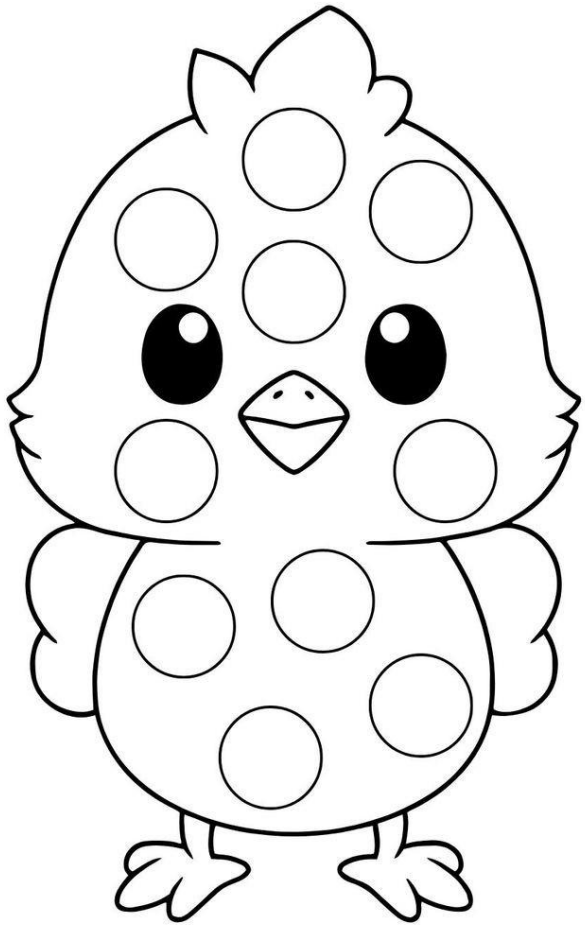
Forma bolitas de papel y pégalas en el cangrejo.



## DACTILOPINTURA

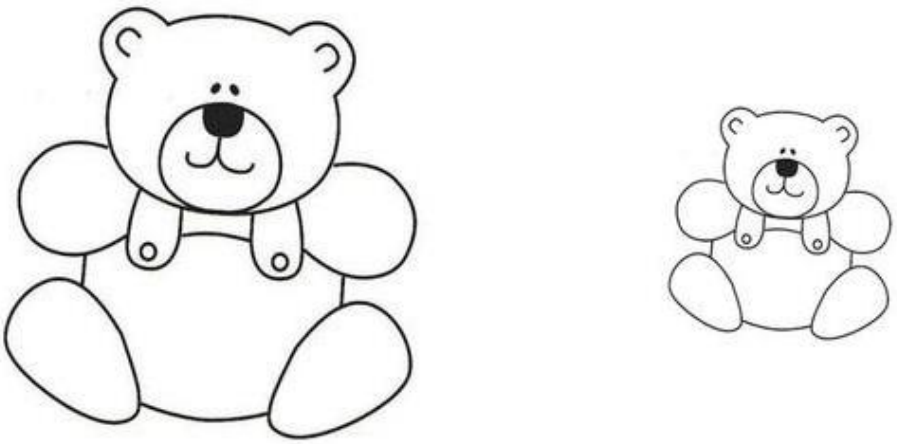
☺ PINTA el conejito usando tu dedo.



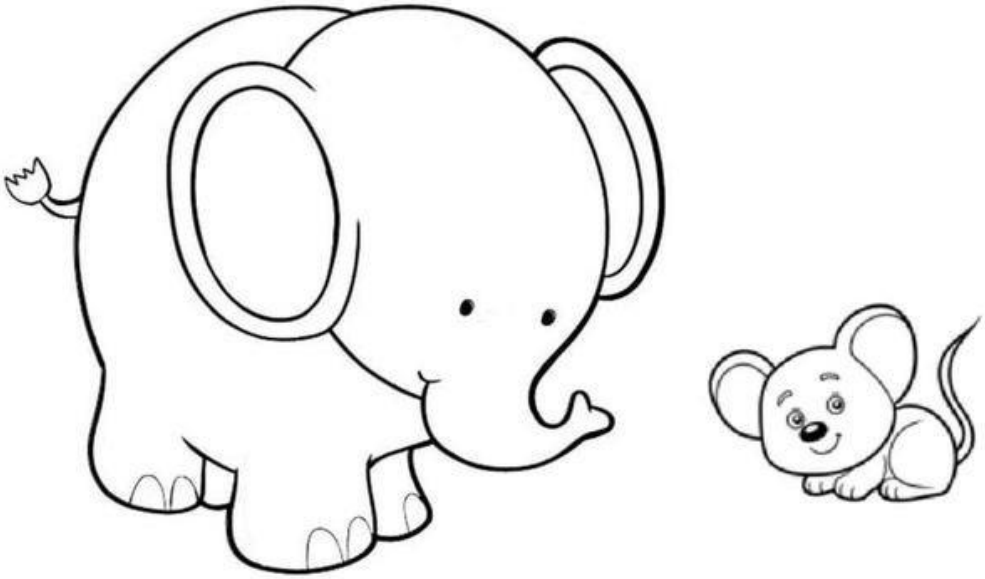


# GRANDE - PEQUEÑO

Encierra en un círculo al oso pequeño. Colorea al oso grande.



## Grande-Pequeño

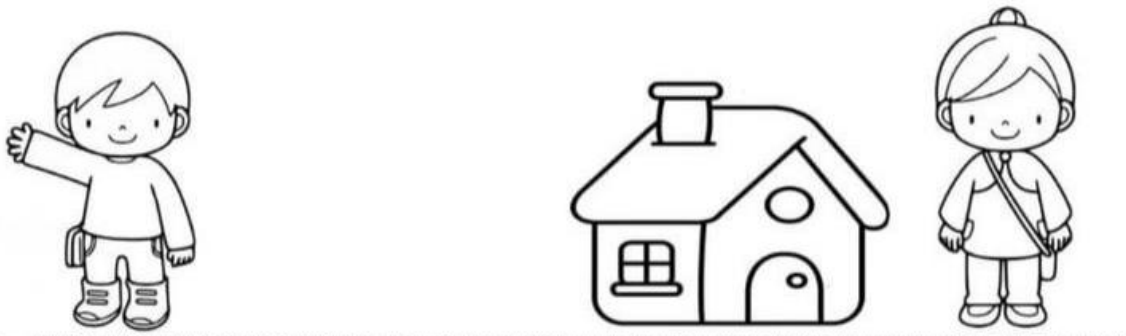


Decora con papel gris el animal GRANDE.

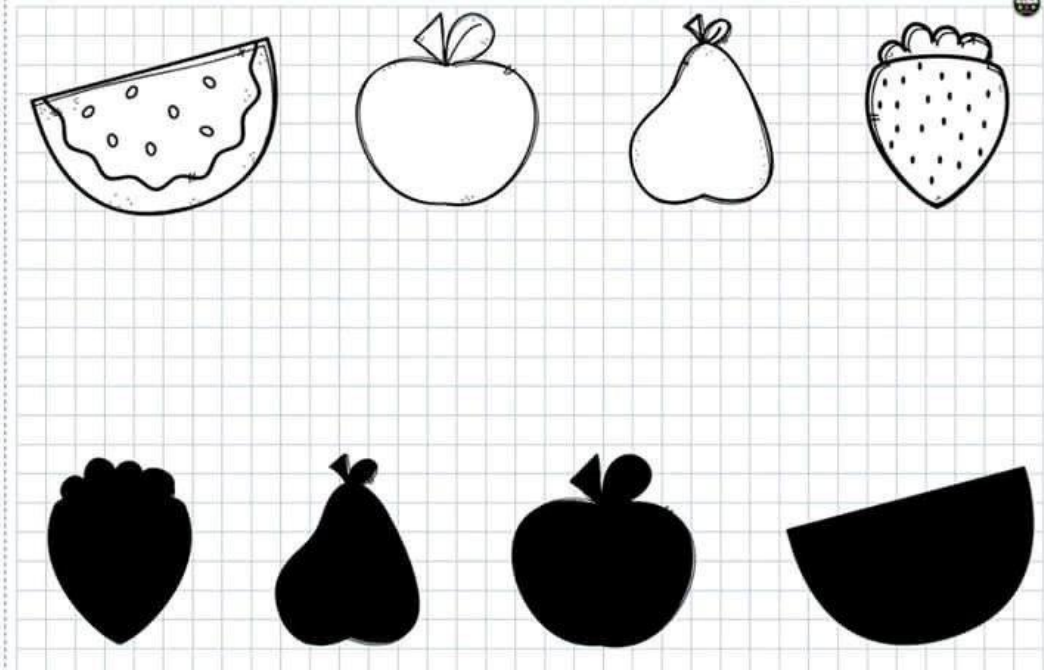
Encierra con amarillo el animal PEQUEÑO.

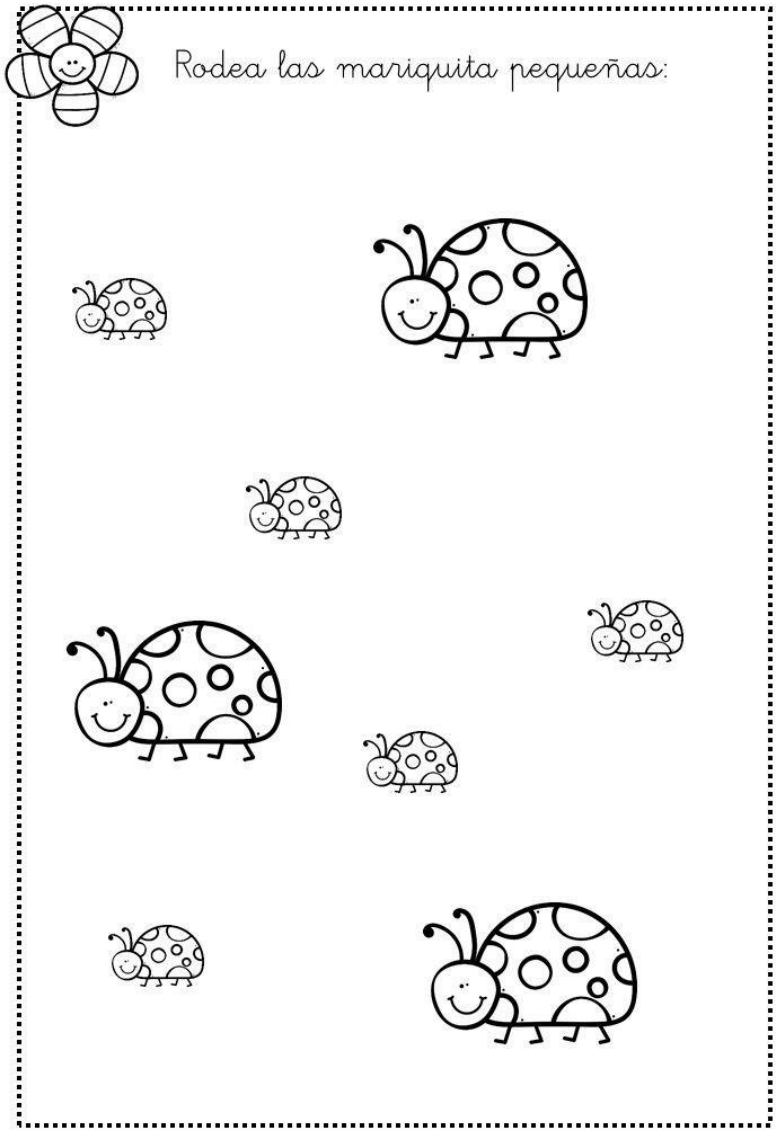
# CERCA - LEJOS

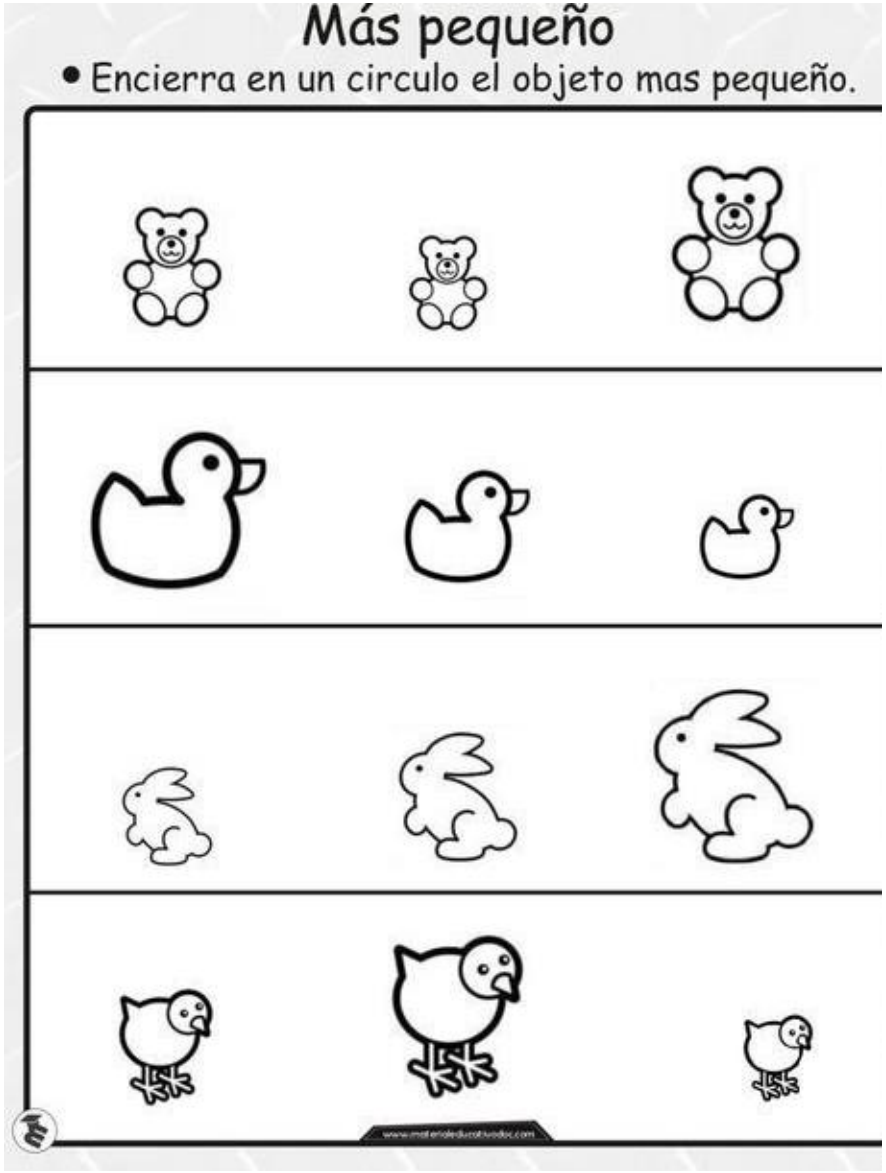
*Encierra a la niña que está cerca de la casa y colorea al niño que está lejos de la casa.*



Une a cada fruta con su sombra.



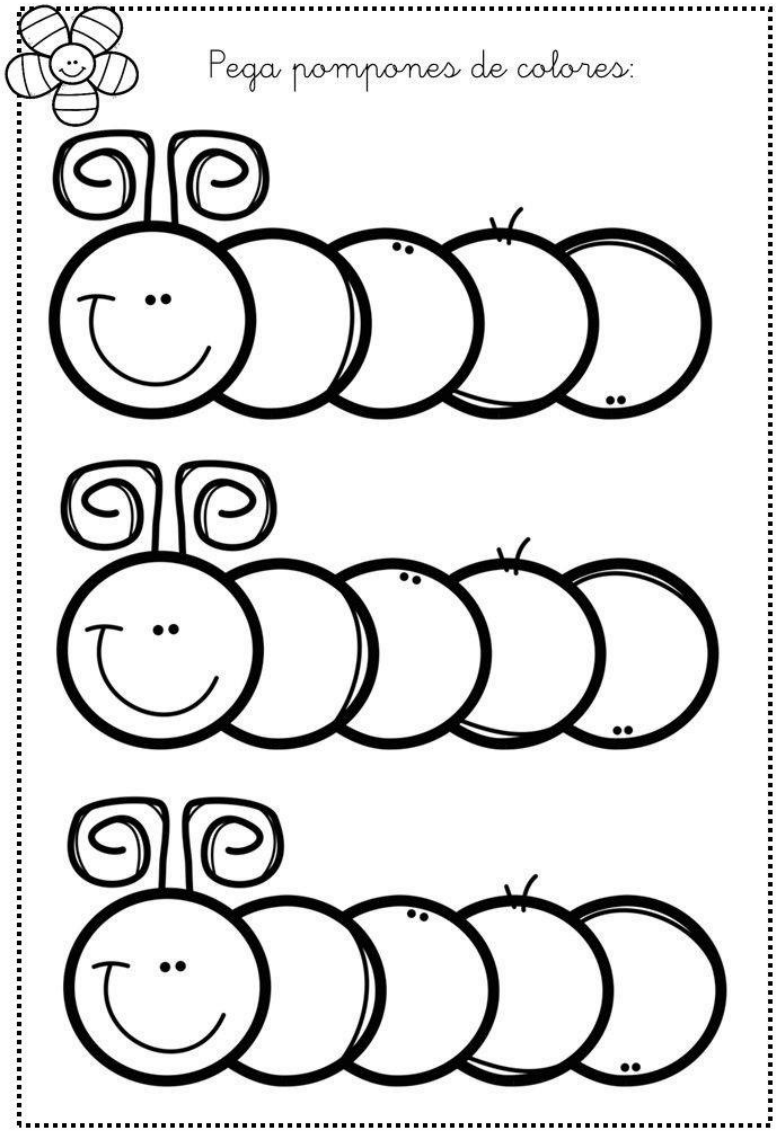

Rodea las mariquita pequeñas:

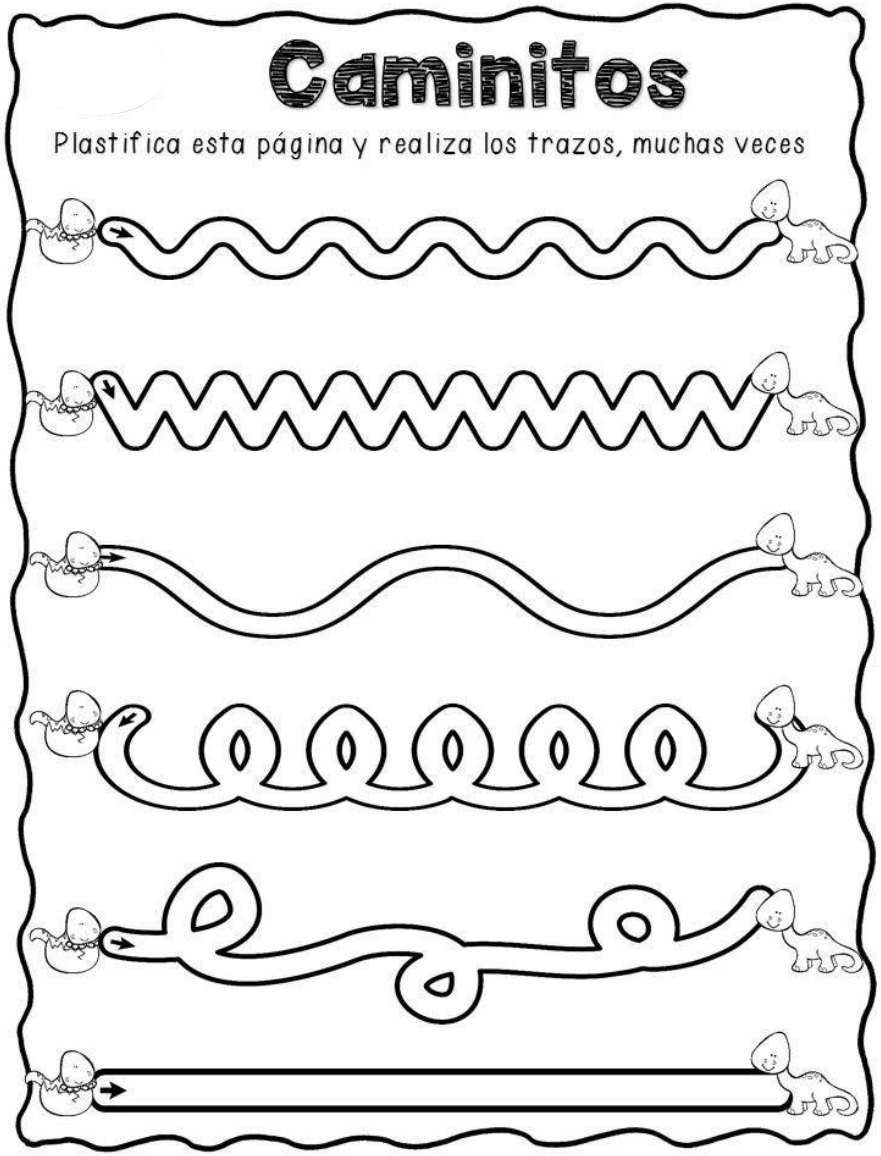

Más pequeño
• Encierra en un circulo el objeto mas pequeño.

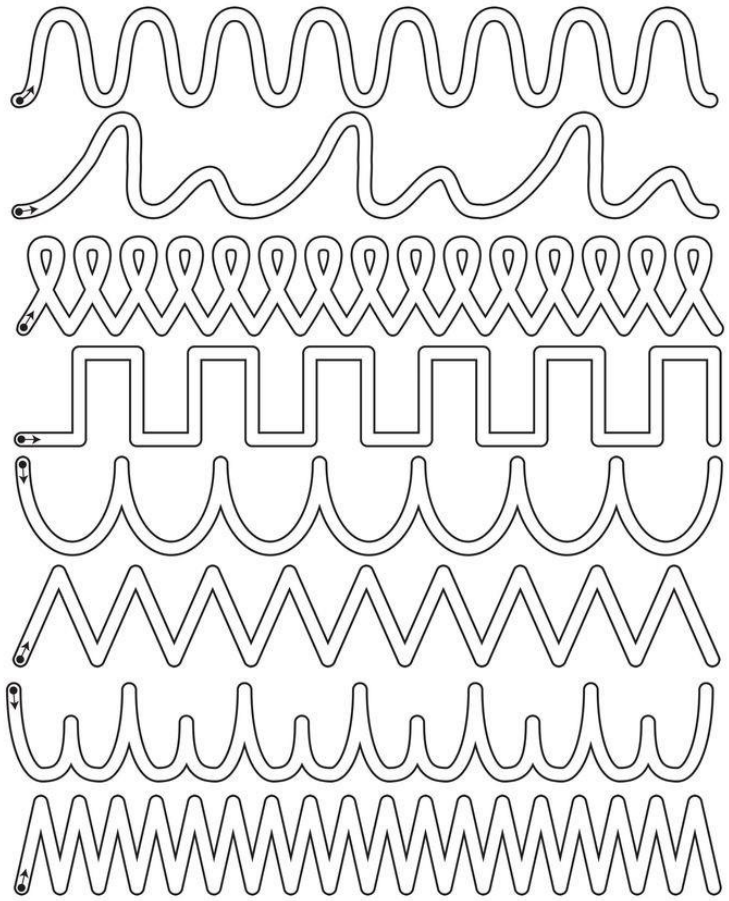
Pega algodón en el conejo y pinta libremente.

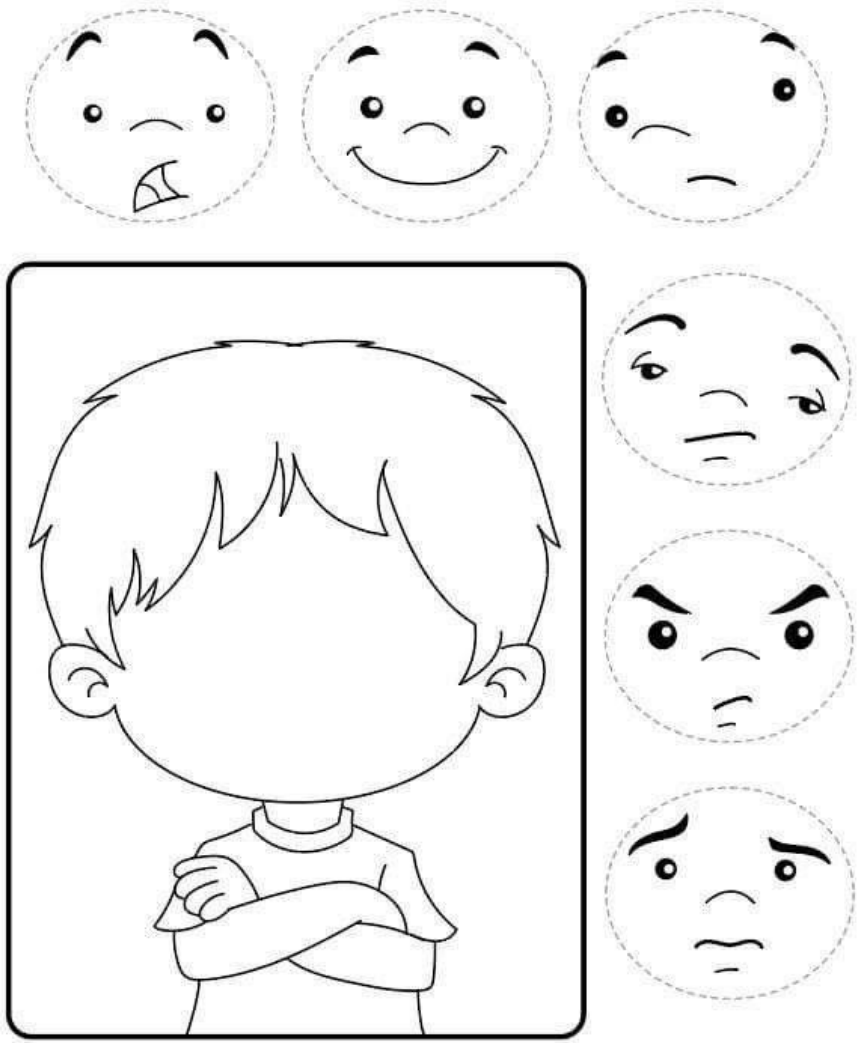


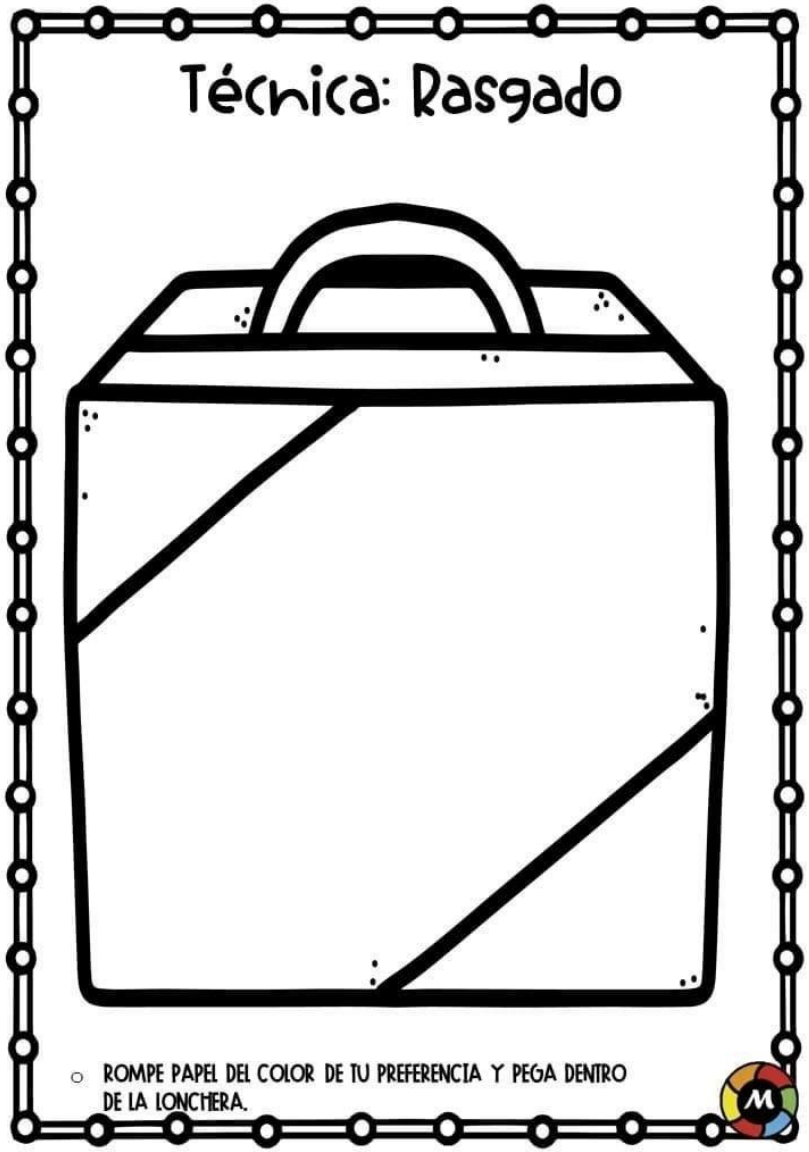

Texturas
Pega lo que se indica en cada círculo.
tela
liso
cartón
rugoso
arena
áspero
franela
suave
palo de chupete
duro
algodón
blando


Pega pompones de colores:


Caminitos
Plastifica esta página y realiza los trazos, muchas veces






Técnica: Rasgado
ROMPE PAPEL DEL COLOR DE TU PREFERENCIA Y PEGA DENTRO DE LA LONCHERA.

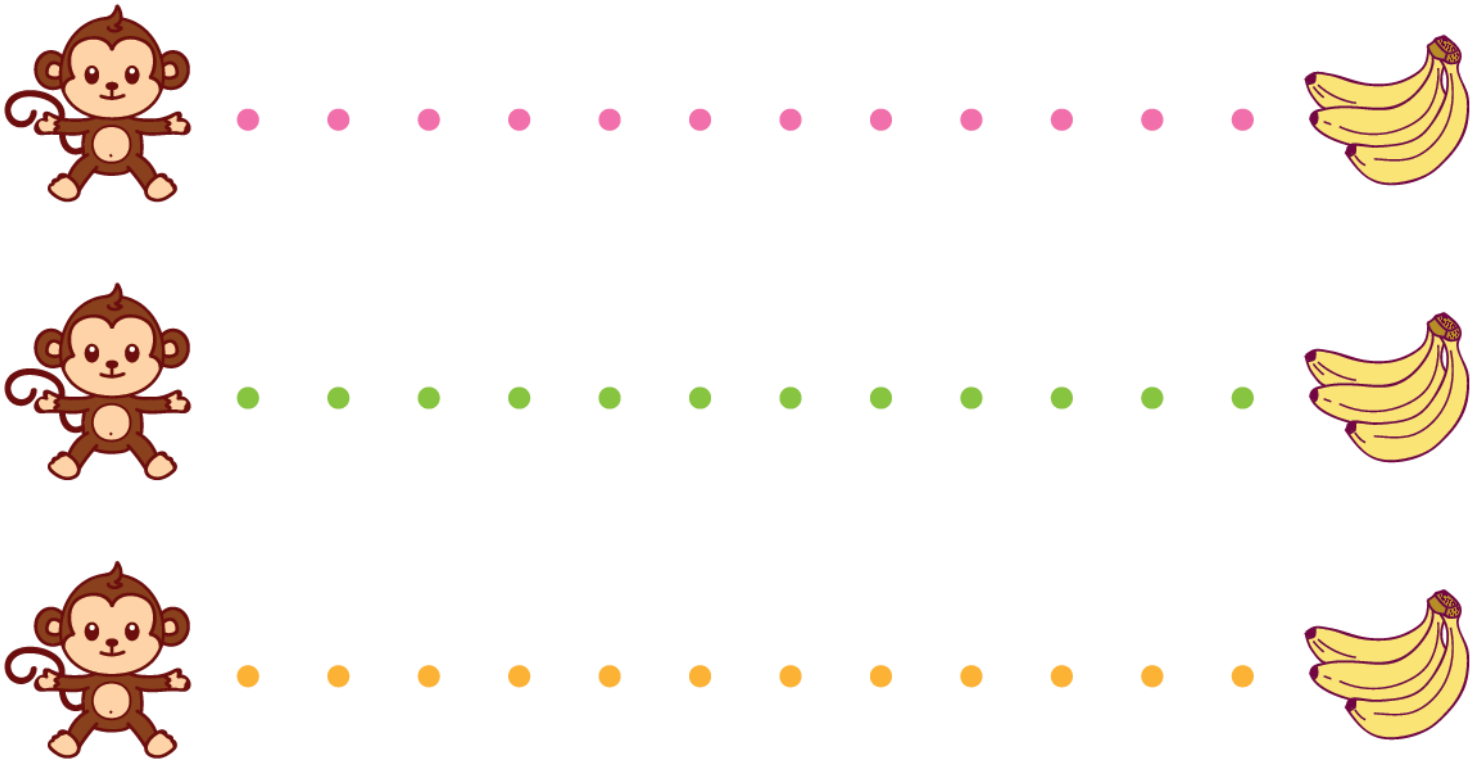
# Punzar

Pica con un punzón el camino de la gallina al pollito.



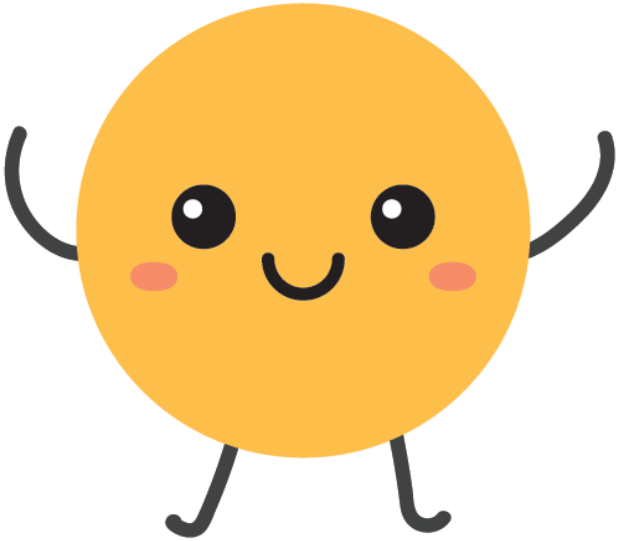
# Punzar

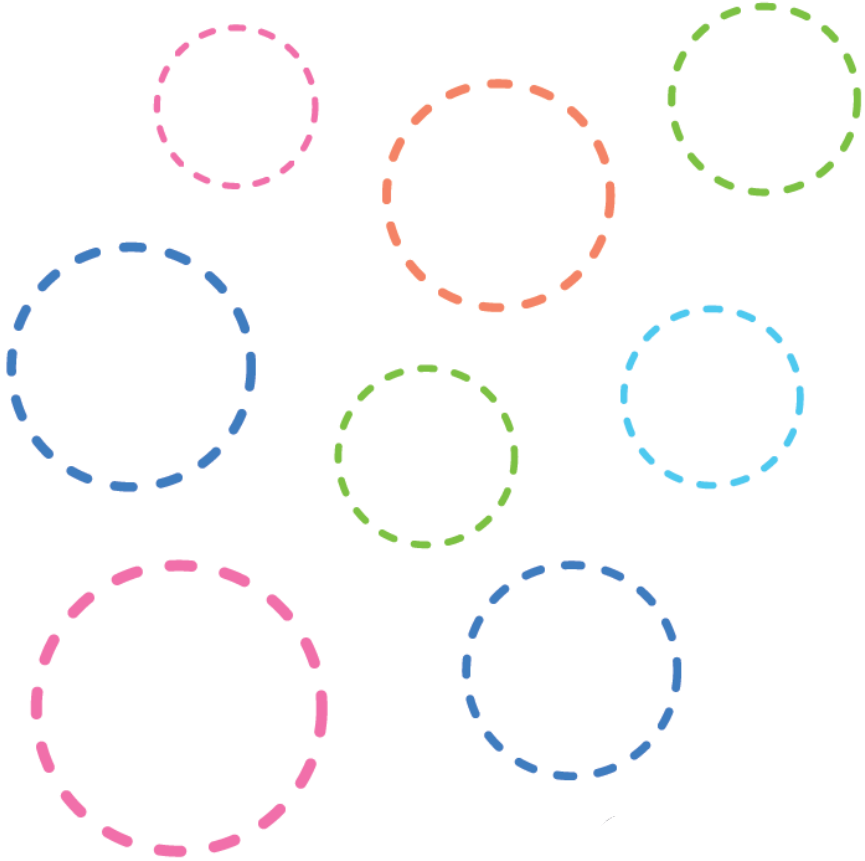
Punza sobre los puntos para señalar el camino.



# Trazar

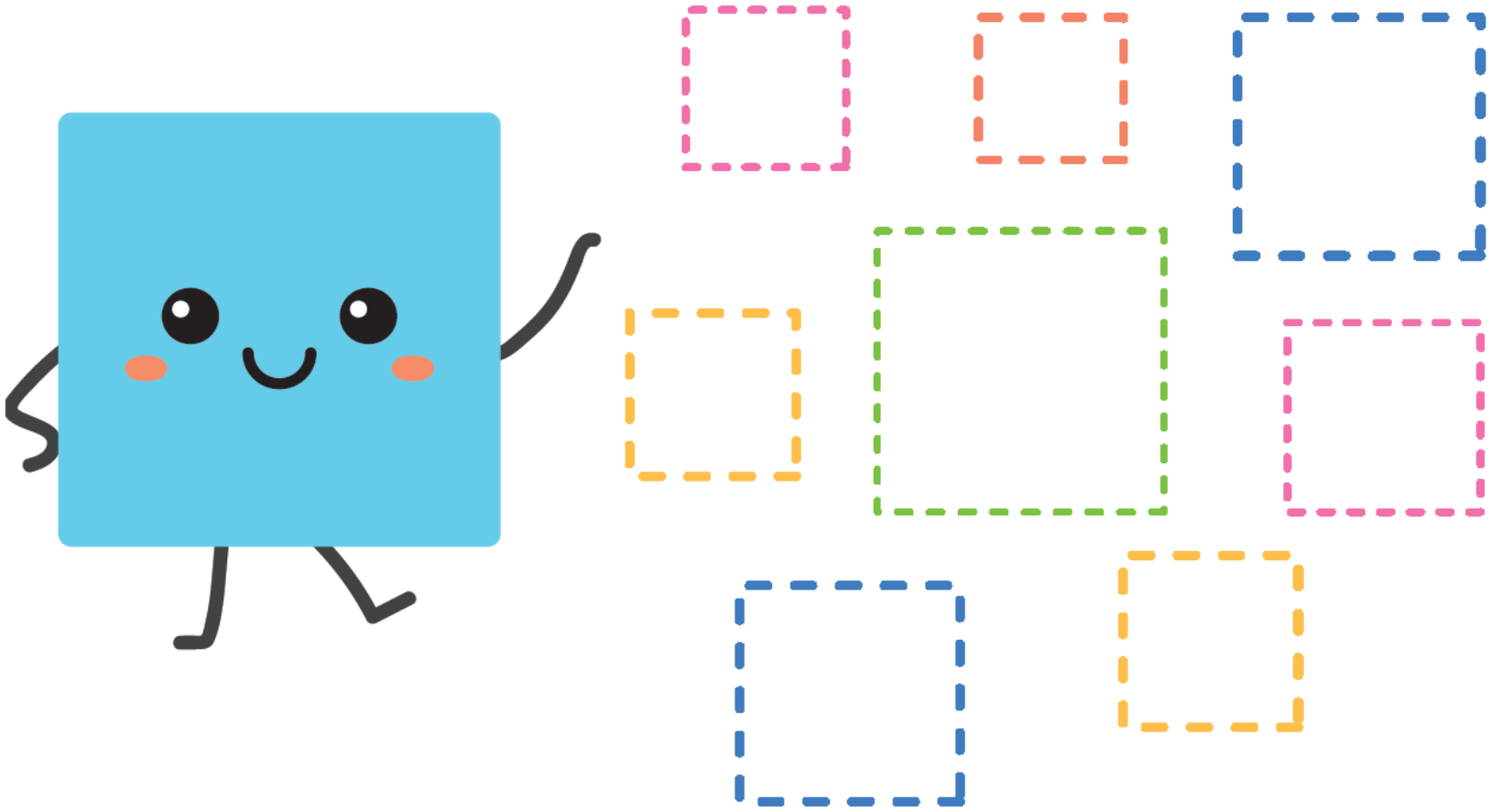
Traza sobre las líneas punteadas para formar círculos.





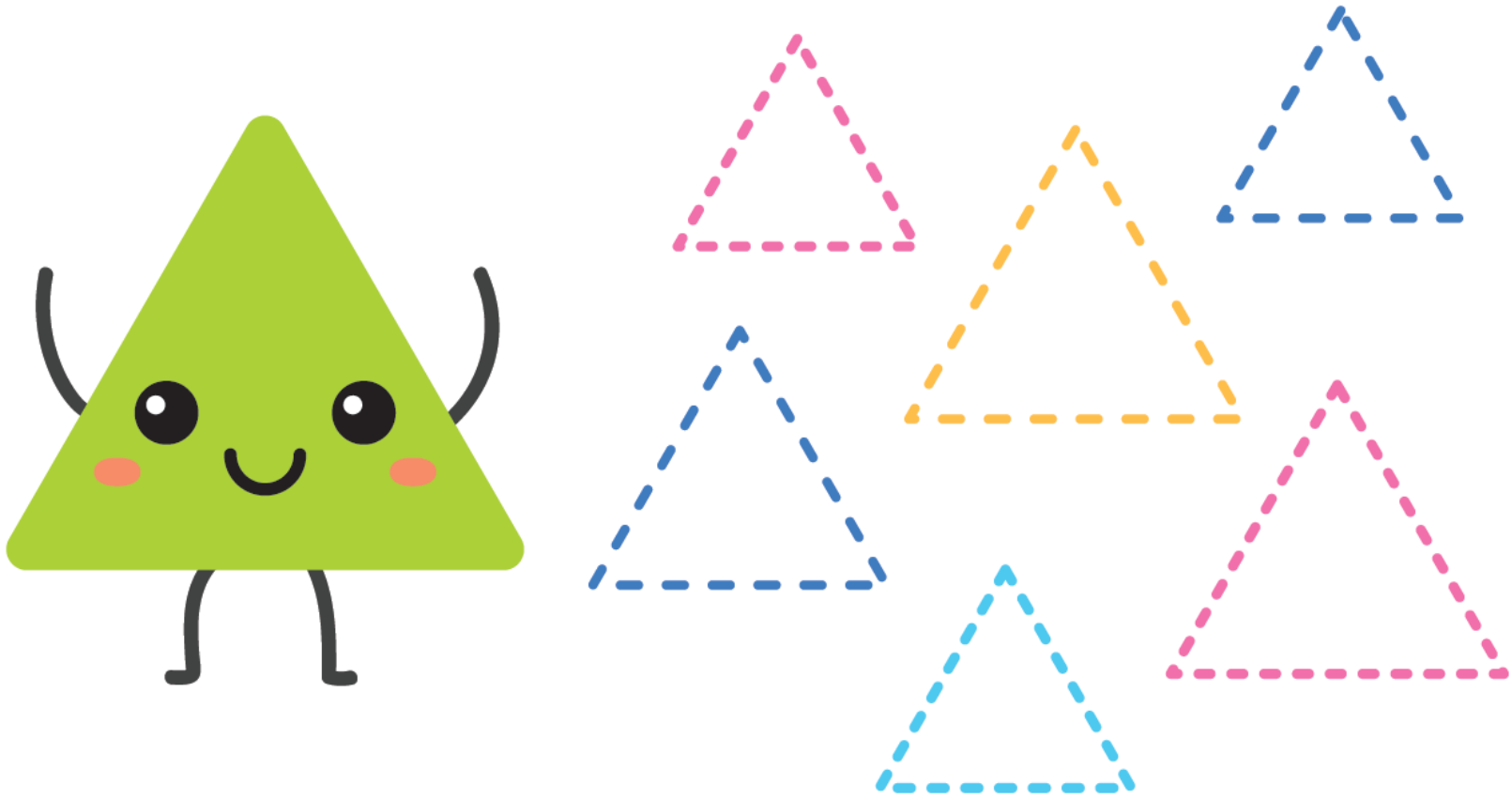
# Trazar

Traza sobre las líneas punteadas para formar cuadrados.



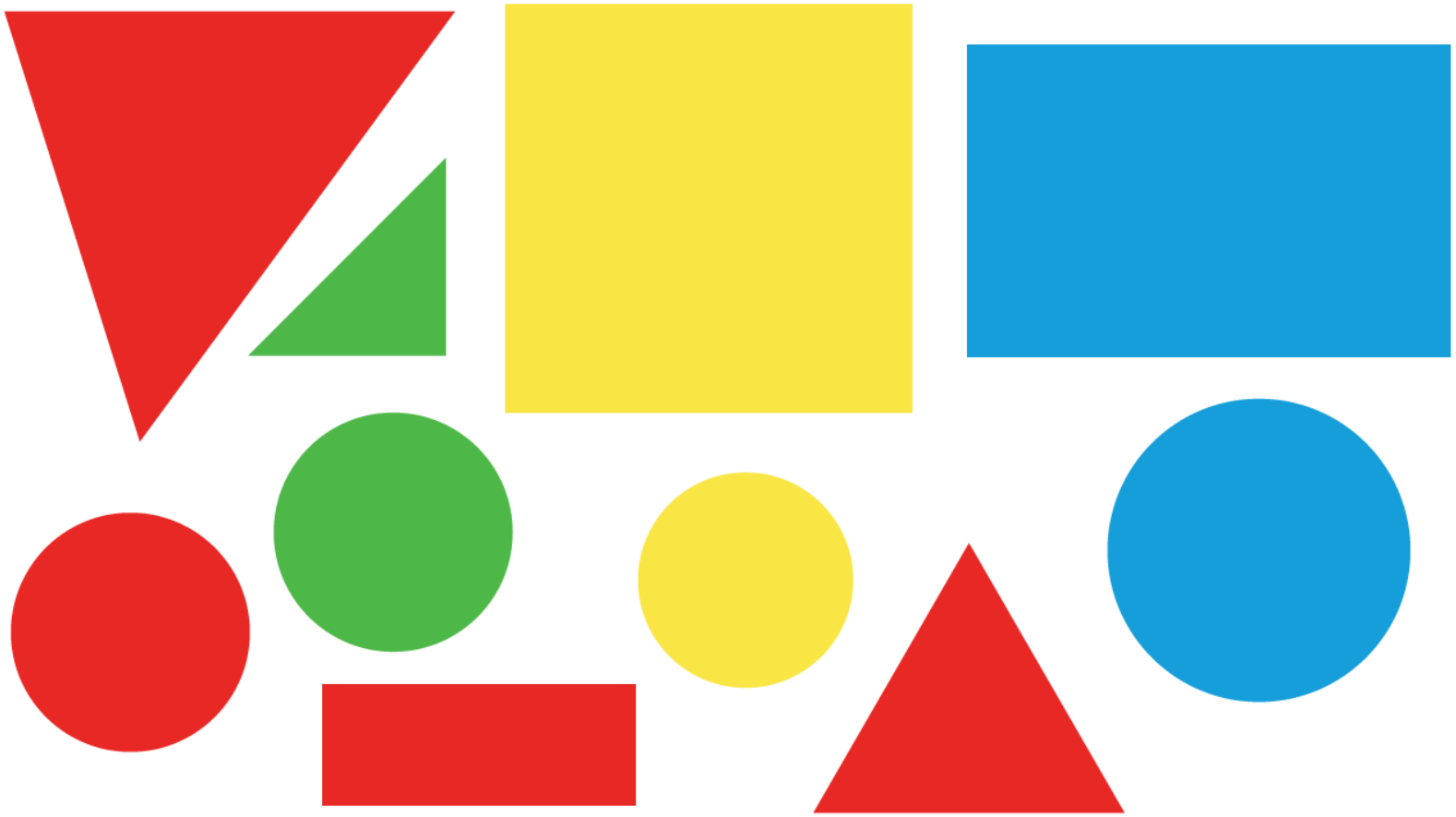
# Trazar

Traza sobre las líneas punteadas para formar triángulos.



# Cortar

Corta las figuras y refuerza con cartulina para las siguientes actividades.



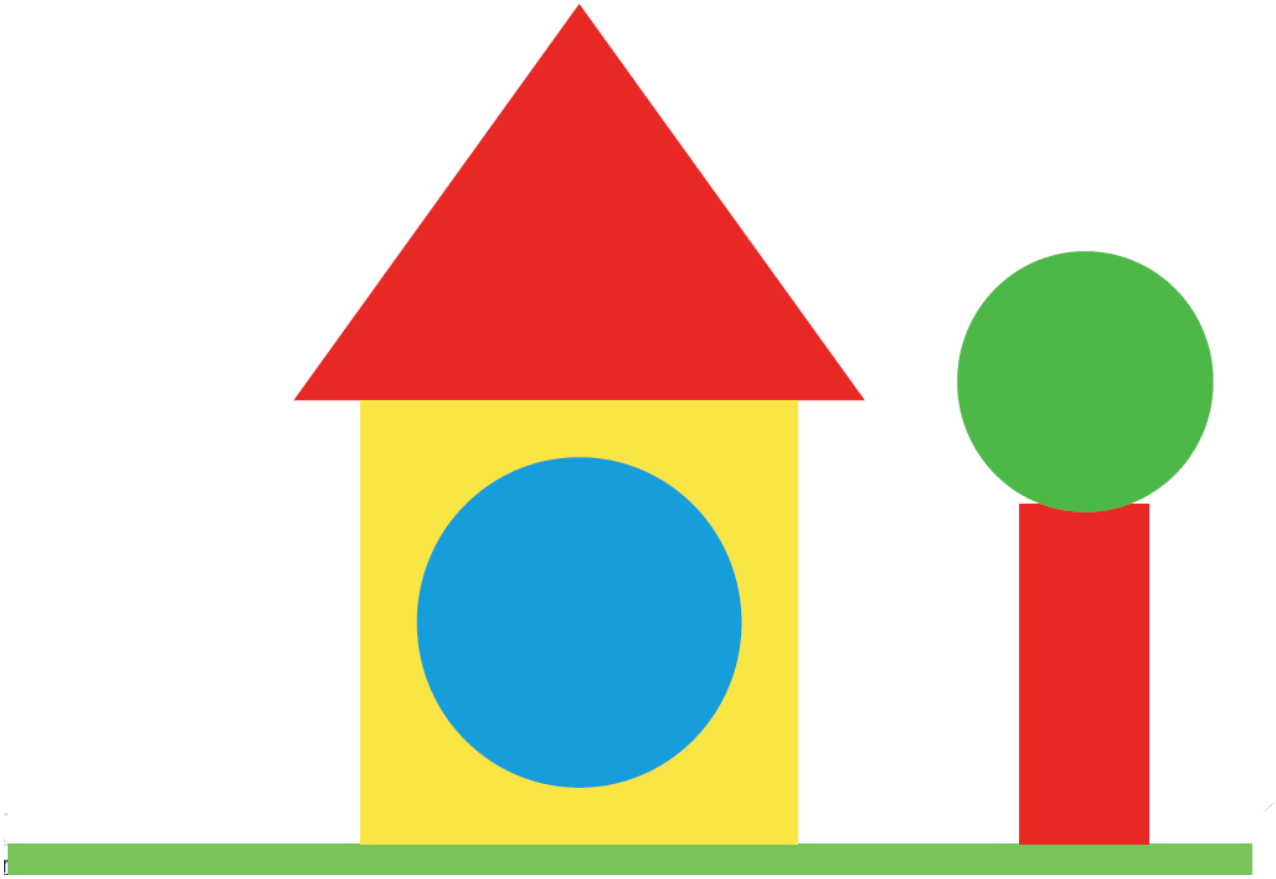
## Cortar

Corta las figuras y refuerza con cartulina para las siguientes actividades.



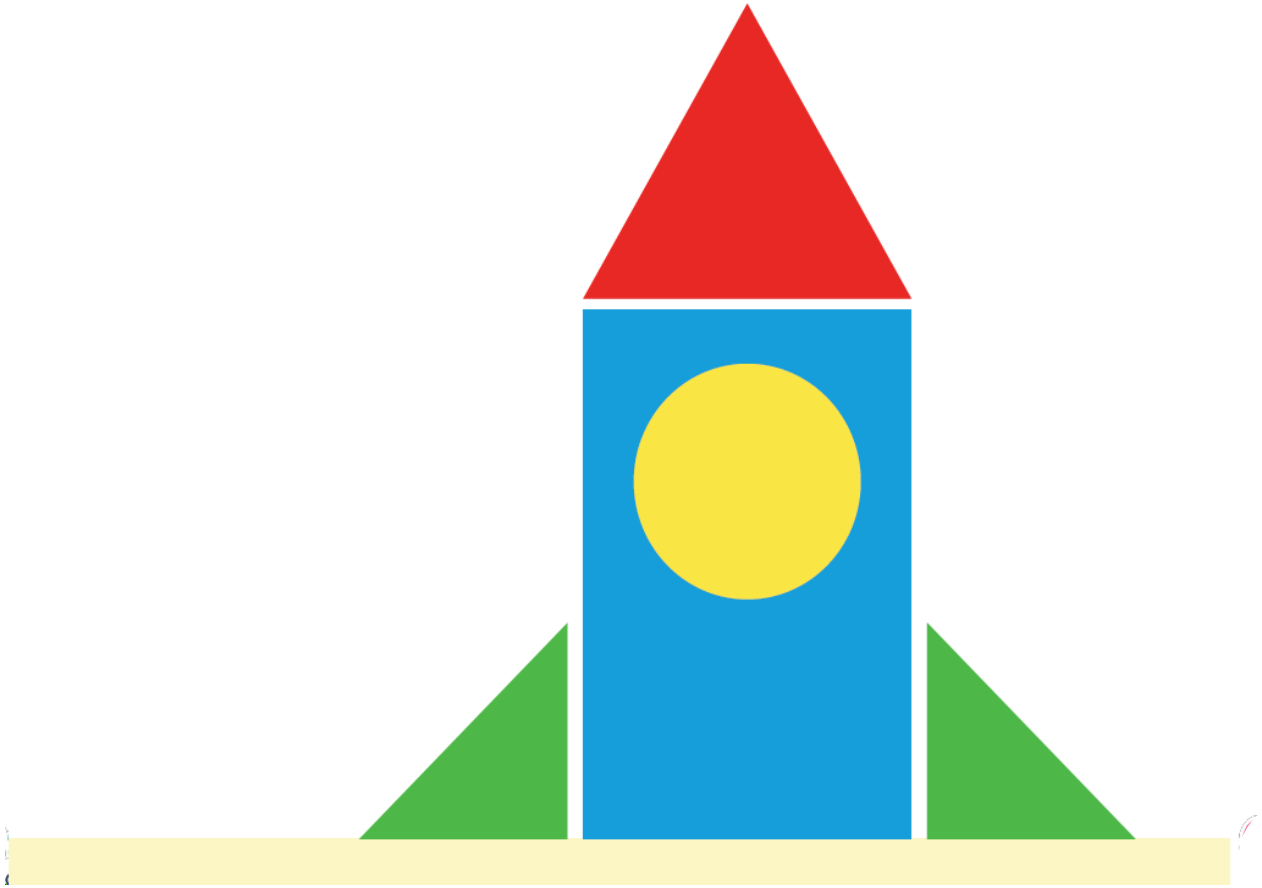
## Identificar

Coloca cada ficha en el lugar correspondiente.



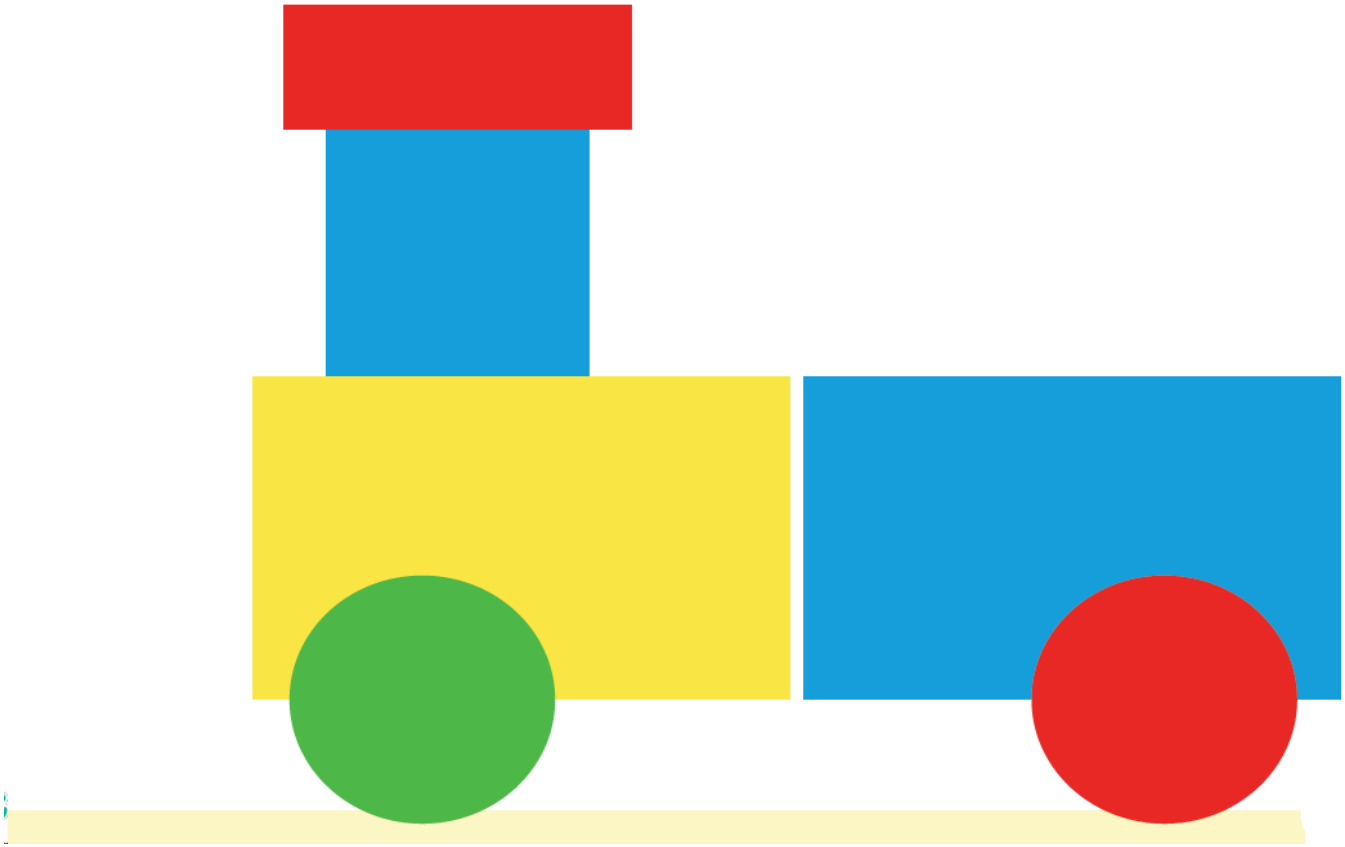
## Identificar

Coloca cada ficha en el lugar correspondiente.



## Identificar

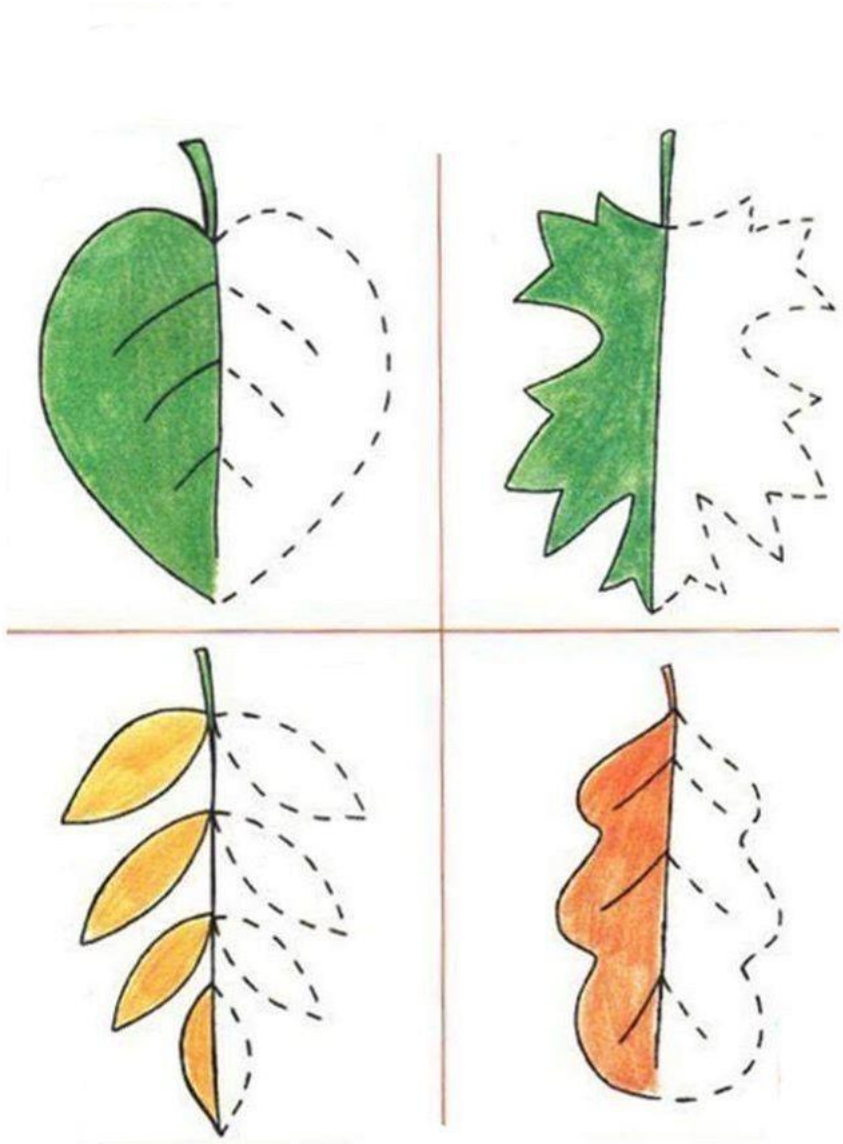
Coloca cada ficha en el lugar correspondiente.



## Identificar

Coloca cada ficha en el lugar correspondiente.






YO
soy
un(a)
niña ☐
☐niño
Me llamo:
Tengo
años.